

# الحبيب الله

مجلة التربية والثقافة الدينية

بكتبة: مركز خليل بن يحيى، بيروت، لبنان



## أول سهرهم في الإسلام

## هذا خلق الله

● بعد ثمانية أشهر من وصول النبي والمسلمين إلى المدينة ( شهر شعبان من السنة الأولى للهجرة ) بعث النبي صلى الله عليه وسلم كبار قادة المسلمين على رأس قوات صغيرة ، ليعرفوا أخيان قريش واستعدادهم للحرب ، ومنهم « حمزة بن عبد المطلب » ، و « عبيدة ابن الحارث » الذي سار بجيش من ٦٠ راكبا من المهاجرين فقط ، ولقوا « ابو سفيان » زعيم قريش ومعه مائتا راكب ولم يتحاربوا في هذه المرة . الا ان « سعد بن ابي وقاص » رمى سهما .. فكان هذا اول سهم رماه المسلمون في حروب الاسلام .. وبعد ذلك خرج « سعد » نفسه على رأس قوة من ثمانية من المهاجرين الى الحجاز ولم يقاتلوا .. وقد خرج النبي ذاته على رأس جيش في احدى هذه الحملات الاستكشافية .. ليعرف قوة قريش ، وليبين لهم ان السلام افضل لهم من الحرب .. ولكنهم لم يقتنعوا بغير الحرب التي تم للمسلمين فيها النصر المبين في النهاية .

● تحير العلماء حين شاهدوا الغريبان وهي تهاجم غرابا يبني عشا فوق الشجرة .. لماذا تمنع الغريبان اخاها من بناء بيت له ولزوجته ؟ لماذا تهشم الغريبان العش كلما بدأ هذا الغراب وضع العش لبنائه ؟ .. وانتهى الامر بان ذهب الغراب وزوجته الى شجرة اخرى لبناء عشهما .. وكان كلا منهما يقول ( امرنا لله ) !! وهنا زادت حيرة علماء الحيوان الذين شاهدوا المنظر العجيب .. ولكن دهشتهم زادت اكثر بعد قليل .. عندما هبت العاصفة فخلعت هذه الشجرة من دون الاشجار .. وانضح ان اصلها عند الجذور متاكل .. وانها في الحقيقة لا تصلح لبناء الاعشاش ، لانها كانت في نهاية العمر بسبب ما اصاب جذورها . ولكن .. كيف عرفت الغريبان ؟ .. ولم يعرف العلماء من بنى الانسان .. الا بعد ان سقطت الشجرة من شدة العاصفة .. ؟! هذا خلق الله .. الذي لا يستطيع خلقه احد سواه ..

## الفرق بينهما

قال ادهم للامين بن هارون الرشيد :  
- ماذا تعطيني عندما تتولى الخلافة ؟  
فقال الامين :

- اعطيك كل ما تشتهي من مال وخيرات ..  
وجاء الرجل نفسه الى شقيقه المأمون وسأله  
نفس السؤال ، فقال المأمون غاضبا :  
- تريد ان تسألني ماذا افعل يوم ان افقد  
والدي خليفة المسلمين .. اخرج عني يا هذا ..  
لا متعك الله بخير .. اذهب والا قطعت راسك ..  
اي خير في الحياة بعد ابي .. !! ان طمعك  
طير عقلك .. !!

وعرف ابوهما الرشيد ، فسره عقل المأمون ،  
وتالم لنصرف الامين .



# لقاء الأصدقاء



# أولادى.. حبايب قلبى

- يا ماما لبنى .. أنا أفرح كلما كتبت لنا فرسم بقط يدى. اولادى حبايب قلبى .. اياك  
تقربتنا أكثر وأكثر من قلبك الكبير .. وقد أعجبتنى اختيسارك الفلال سمح المكتوب عليه :  
" عاش اللى قال للرجال عدوا القتال ..  
عاش اللى قال يا مصرنا مايفش معال ..  
وأيضا أحب كل أبطال المجلة، والبطل الجديد ذيكو زكى .. وأمنيته ان ترسل لى صورتك ..  
محمد احمد صالح - دمشق
- انتم فعلا اولادى وحبايب قلبى .. اعيش من أجلكم واقدم لكم نصارة فكرى وتفكيرى لاسعادكم ..  
الك شكر لسمارك الغلظة، وسوف ارسل لك صورتى بالبريد .. وأيضا صورة ذيكو زكى ..

ماما لبنى



نصر محروس

- اقدم لكم نلى .. اسمى نصر محروس .. تاريخ ميلادى ٦  
اكتوبر سنة ١٩٥٩ .. اقيم بالاسكندرية .. كل سنة احتفل بعيد  
ميلادى مع اسرتى .. اما عيد ميلادى السابق فلم نحتفل به كالعتاد، فقد  
انشغلنا جميعا باخبار معركةنا العظيمة والعبور .. ومع اخبار  
الانتصارات توجهت لامي قائلا .. يا امى .. كانت اعظم هدايا الله  
سبحانه ان وهبى العباءة .. واجعل هداياك لى ان انجبتنى يوم ٦  
اكتوبر وسميتنى «نصر» .. شكرالك يا امى ..  
نصر محروس - الاسكندرية

# نصر فـ يوم النصر

# أجمل رسالة

- والدنى .. ادعوا الله عز وجل  
ان يديم صداقتنا .. ويدم الله  
عليك الصحة والسعادة والتوفيق ..  
والدنى .. وصلتني رسالتك  
الرفيقة يوم نجاحي وكانها تهنئني  
بهذا النجاح وساحتفظ بها طول  
العمر ..  
والدنى .. ارجو ان تقبل دعوتى  
لزيرة بلمدى فى موعد تحدديته  
بنفسك ..  
والدنى .. اريد ان اعرف هل  
عندك اولاد لهم ميول صحفية ؟  
وفى الختام تقبل تعازي ورسلاى  
للطمر بقاء المسك والريحان ..  
ناصر محمد عبد الواحد - قوة

- والدنى ناصر .. أنا فعلا اتفنى  
ان ازور كل ابنائى قراء سمع ..  
وفى الواقع أنا التفتى بكم جميعا  
كلما كتبت لكم كل ما تحبون على  
صفحاتى سمع .. أما عن اولادى  
فهم ثلاثة .. وفعلا لديهم ميول  
صحفية بل ويساعدوننى فى معرفة  
رغبات وميول القراء الاعزاء ..  
وهم نقاد للمجلة .. ومن الآراء  
كلها نقدم دائما الجديد ..



# كل شئى وأى شئى

# ثلاثيات

- ثلاثة مطلوبة : الصديق الوفى، الاعتراف بالجميل .. الوفاء بالوعد
- ثلاثة مرضية : الاخلاق الحسنة، بساطة القلب .. انكار الذات
- ثلاثة ممتازة : الصحة .. المحبة، الطاعة ..
- ثلاثة سارة : الجمال .. التواضع .. النظافة ..
- ثلاثة مشرفة : الامانة .. الاجتهاد .. الصدق ..
- ثلاثة محبوبة : الشجاعة .. الحرية .. النقوى ..
- ثلاثة مكروهة : نكران الجميل، التساوة .. الحماسة ..
- ثلاثة يجب الدوام عنها : الدين .. الشرف .. الوطن ..
- ثلاثة يجب ضبطها : اللسان .. النفس .. الاعصاب ..
- ثلاثة يجب اجتنابها : الشرور، الحسد .. البغضاء ..
- ثلاثة يجب التخلي عنها : الوشاية .. التملق .. الكسل ..

محمد الساكت



# غرامة!

كتبت: فاما البني

زات صباح جدد ليتر الزرع ..

اني مساعده يا جدو ؟  
حضرتك تا امر ليس ..  
وانا انفذ!

نسيمها من هواء الجنة ابرو

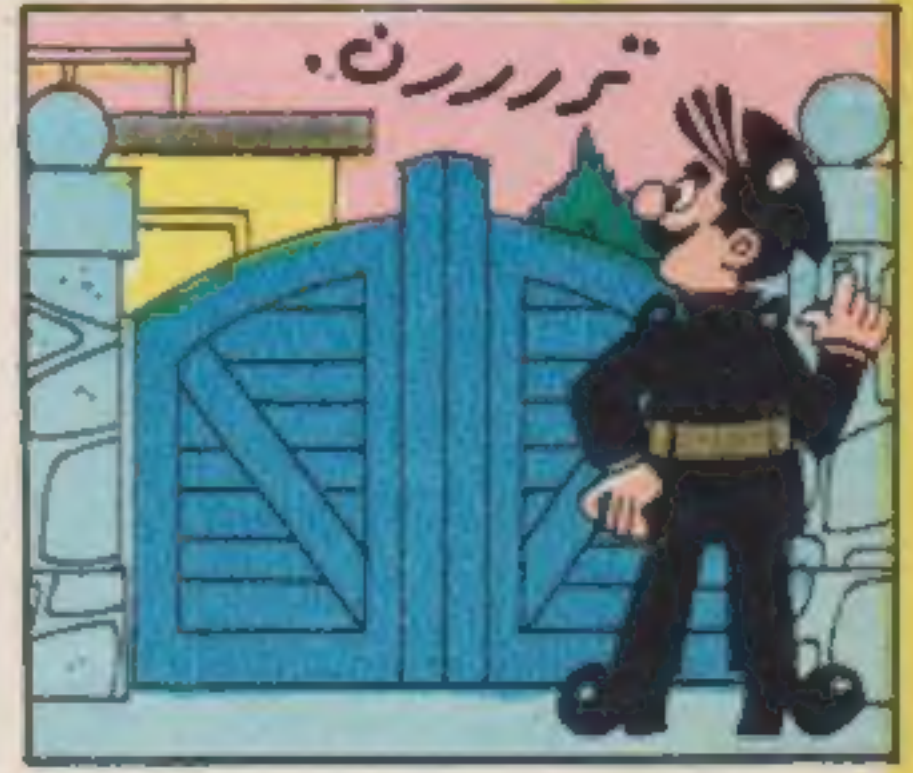
رسم: محمد القحوي



طبعاً أنا ..  
وحضرتك عارف!



يا صباح النور ..  
أهدد وسعدا !  
حضرتك السيد جدو ؟  
آسف - حضرتك السيد عماد  
صاوق ؟



تررررن ..



خيرين طبعاً خير ..  
عندك مخالفة !  
مخالفة ؟  
مخالفة ليه ؟



عارف .. عارف .. لكن  
واجبي يحتم عليّ أسألك ..  
أصول الشغل كده !  
خير يا عم  
بركات ؟



السبب واضح ! وانت عارفه ..  
انت أقيت مهملات في الشارع  
ثبيلة أمس !  
أنا .. ؟  
مستحيل !



أرجوك .. تفضل  
وامض هنا ..  
حاضر .. تكن أفهم  
السبب .. أرجوك !



عزيزة  
مهملات ؟  
قلنا لك يا جدو ..  
علشان تصدق ..  
ثبت إنها مهملات  
وفي أوراق رسمية !



حصل .. سيارتك التحفة العظيمة نامت في  
الشارع .. طبعاً مهملات .. وتدفع غرامة !

- مسابقة: أنت الحكم!
- مسابقة: بيلعب إيه!
- ٢٨٠ جائزة للفائزين
- كلاً يتحدث إلى أصدقاء سعيد

# الأمير

العدد ٩٣٨ - ٣١ مارس ١٩٧٤ - ٤٠ مليماً



# يوم من الأيام في حياة عصام

!



وفرجنا

من مكتب أبله "أمينة"، بعد ما أخذنا جزءنا عن عملة الصابون، ومقلب الرخاوى التي ملأت حوض السباحة.. وكنا حقيقى مكسوفين من نفسنا، بهجد - أبله - أمينة - إنسانة رقيقة ولطيفة، وحتى وهى بتعاقبنا، كنا شاعرين كأنها أم، تعاقب وتذنب أولادها، ومتعجباً لـ إنها تساهلت معنا، ثلاث المقلب كان نظيفاً جداً. ومشيت أنا و"خالد" نتكلم فى الموضوع، وفى منتهى الزعل على حفلة السر، ثلاث كان نفسنا نحضرها ونتمنى فيها شوية.. وفكرنا

ندور على طريقة نسترضى بها أبله "أمينة"، علشان تسامحننا وتخلينا نشارك فى الحفلة، لكن لغينا نفسنا وجهها الوجه مع اثنين من أولاد سنة أولى إعدادى كانوا واقفين منتظريننا فى ممر

طويل - قريب جداً من صالة المذاكرة -

وفى ثوان، وقبل ما نلحق نفاهم معاهم، تفاهوا



هم معانا بلغة الإيدى والرجلين، وده بؤكس.. يعنى فأكرييت نفسهم فى حلية ملاكمة!

دهات ياطاخ!! طيخ!! يوم!!

(ده صوت "خالد" وهو يتبع على الأرض) ممكن إحنا طبعاً اقعنا عن نفسنا، وأنا اضبطت أستعمل سلاحى الفتاك - أسنان اللى فى فتوة أسنان السمك أو سمك القرش لما قرب منى أيمن - (وده مخلوق بطلع وزنه ٩٠ كيلو وعامل زى البالونة، أو على الأصح مكون من رأس يشبه الكرة، وجسمه بالونة ضخمة جداً.. وبلونين طوائ يبقوا رجليه، واثنين أقصر شوية اللى هم إيديه.. والبني آدم ده ممكن يأكل فيل بحاله لوجت له الفرصة.. ومن الحاجات المعروفة عنه إن نصف كراسى المدرسة من ضحاياه، ولو ما يقعد على الكرسي من دول يسببه كوم من الخشب، ولو نسي بل ويا دوب قعد على طرفه يصيبه إصابة بالغة



وبعمل له عاهة، يعنى بخلية بثلاث أرجل، ولا ينفع بالمرّة، إلا للمقابل زى المقلب اللى أكله العبد لله من "خالد" يوم ما طلب منى أقعد على واحد من



المكشراش اللى سببها الصيد أيمن... ودى فكرة بسيطة عن المخلوق العجيب ده، بس علشان تفدروا ظروفى وموقفى الصعب،...

كنت باقول لما شفت أيمن الرهيب شازل بإيده على دوى وزنها لوحدها بطلع

٩٠ كيلو، والعبد لله كله على بعضه وزنه ٩٧ كيلو)



قلت لنفسي رحت بلاش يا عصام.. علفشات  
تنسبط ، فضلت تشد لع في الأكل لغاية ما بقى  
جملت ترانزستور .. إذت تلقى وعدك ، لكن  
فورا رحت فثايم بحركة إلتفاف سريعة وغاين  
أسنانى فى البالونة ، بصيت لقيت شوال الأرز قعد  
ينط فى رشاقة الفرقة لوز ، لكن أنا بمسكته  
لأنى كنت خايف يقع فوقى ، وساعتها راح بيطلق

يخاف منك أكثر ما أنت خايف منه ، ويعمل  
لك ألف حساب .. حطرتك مكان مغرور ،  
ونافش ريشه ، ويتباهى بتوته ، إنما دلوقت  
الموقف مختلف تماما .. فهمتنى ، أنا شخصيا  
من دلوقت ح استبك " فتاهر العمالقة "  
ها .. ها .. ها .. صبيح يوضع سره فى  
أضعف خلته .. ها .. ها .. ها ..  
وقعدت أضعك وأفهته ، عجبني جدا كلام  
خالد ، وفكرة إن العبد لله ببقى ،

## قاهر العمالقة

وقلت لصاحبى - خالد - " لكن نسينا تفكر فى  
حل علشان أبلة - أمينة - تسامحنا .. " قال لى ،  
" أجل المسألة دى لبكره ،  
أحسن أنا جسمى منكسر  
ومتخى تعب خلاص ، وكمان  
عصافير بطنى زقرقت  
وعاوز آكل وأنام والصبح  
يعلها ربنا .. "

قلت : " وهو كذلك " .  
وقمنا ناكل ، ووضع  
خالد إيداه على كتفى ،  
المكين القلبان مش قادر يمشى  
وعملت له عكاز وقال آه يافى آه !



يا حرام - كانت  
معركة حامية  
وأكل فنيها  
علقة سخنة ،

عصام



زى الفطير اللى بتعمله لنا خالتى عائشة فى بلدنا  
وفى ملح البصر ، جريت بسرعة مذهلة وأكيد كسرت  
رقم بطولة الجري فى المسافة دى ، وطيران على  
سريرى ، وقعدت .. وبعد شوية وصل خالد بعرج  
وقال لى ، إن بقية أولاد فصلنا حاولوا يدافعوا عنه  
واشتركوا معاه فى المعركة  
وطبعاً أكلوا نصيبهم  
من العلكة ، لكن عرفنا  
نقف قدام الأولاد المغرورين  
دول ، وقال لى كمان ، كل  
ما يحكى لأصحابه عن  
الغلبة بضحكوا عليه ،



وقال لى : " خد بالك من نفسك يا جميل ، أحسن راح  
يصطادك مرة تكون فيها لوحدك ويفترسك افتراس "



وبعد ما كنت عقال أضحك  
فى سري على منظر - أيمى - ،  
قلبنى دق ، وخفت على نفسى  
لكن خالد بص لى وقال لى :  
" لونك اصفر ليه ١٩ .. إنت  
خايف ١٩ .. ولا بهتمك .. أنا  
منصور ! إنه هو دلوقت راح

# سيارة برعائية عصفورية



أرجوك يا دكتور عصفور.. كده عيب أتم أنا مستعجل جدا، عندي شغل، عندي موضوع لابد أسلمه للمجلة الساعة عشرة!

دكتور عصفور، راجل كبير - والذوق والاصول أشوف طلباته رغم إنني مستعجل جدا!!

يا أستاذ.. يا جاري العزيز من فضلك دقيقة واحدة!!

وبما إنك المسئول عن تأخيري توصلي بعد كده للمجلة، موضوعي لابد أسلمه للمطبعة!

طبعاً.. طبعاً، لكن بعد ما تقول لي رأيك في اختراعي العظيم!

يا جاري العزيز.. أنا اخترتك إنك بالذات، لتكون أول شاهد على تجربتي الخطيرة، وده شرف كبير جدا، لازم تشكرني عليه!

أنا أشكرك جدا لو تركتني في حالي!!

غرقنا خلاص!

خ..خ..خ خ..خ..خ

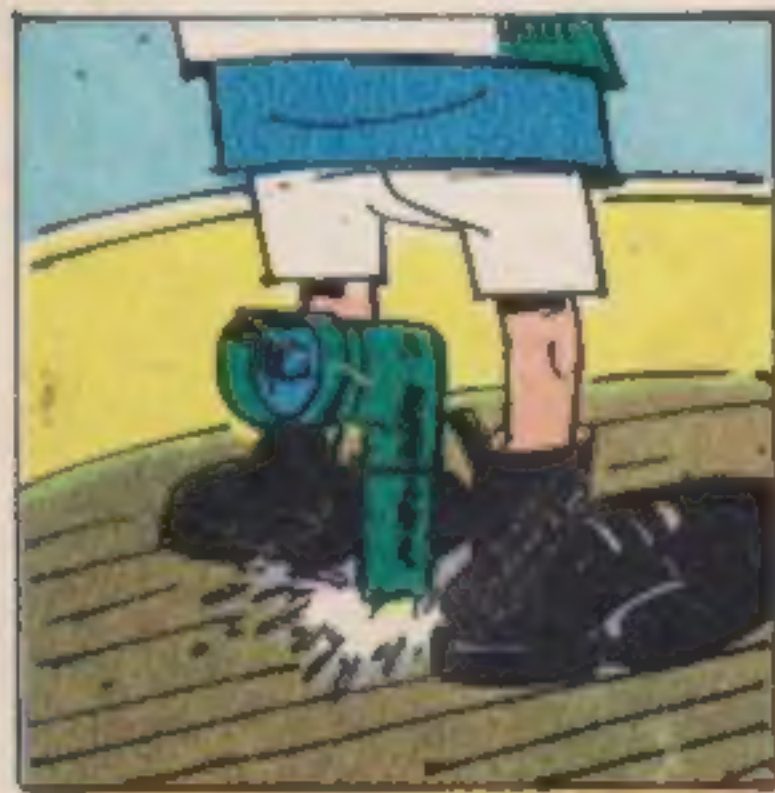
قف.. قف يا عصفور!! صاحب! أنته راجع فين؟! أنته تاول على النيل يا راجل!!

الشوارع زحمة والمدينة جوها خير صبحي، ونجري النهر فاشح لنا ذراعها هاهاها! إيه رأيك في النكلة الماشية دي يا جاري العزيز!

إنك دلوقت راكب أول عربية ماشية لأكبر عبقري، والناس تفكره والتاريخ بكره يسجل اسمي على صفحته.. وفي سجلاته!



حسن وإيهاب كامل الربيعي

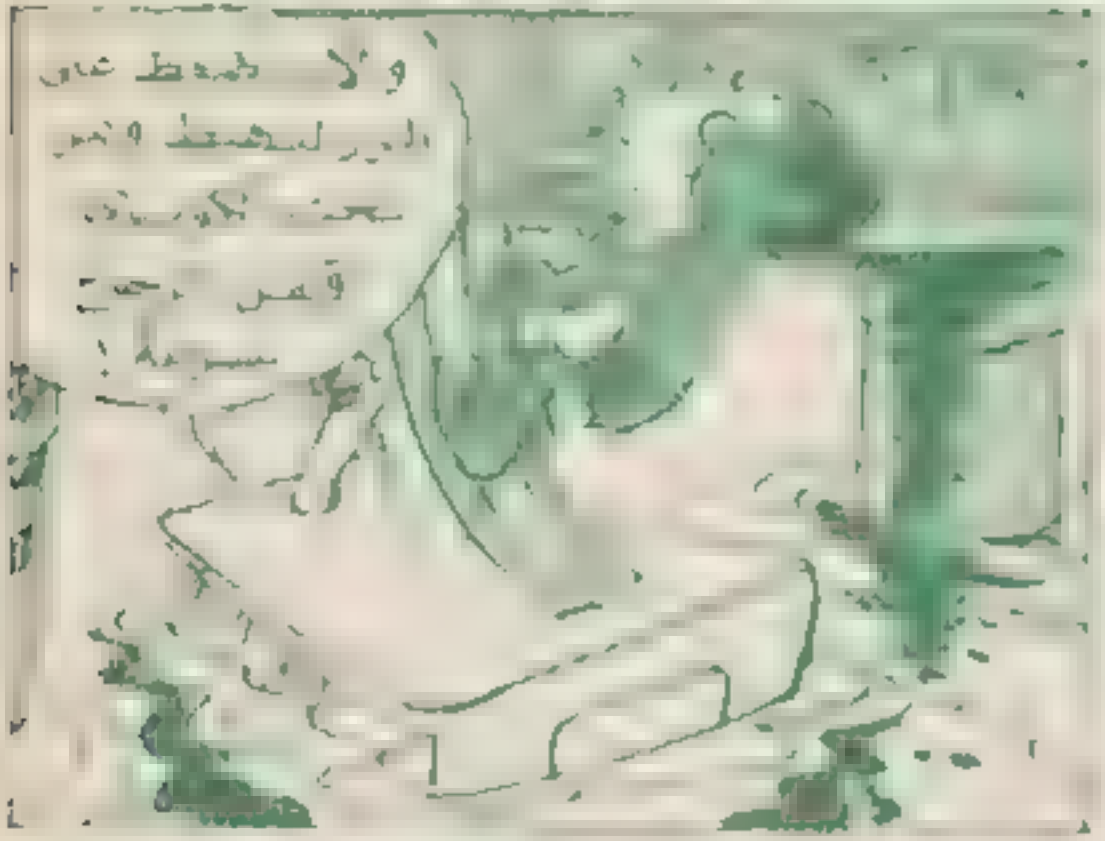




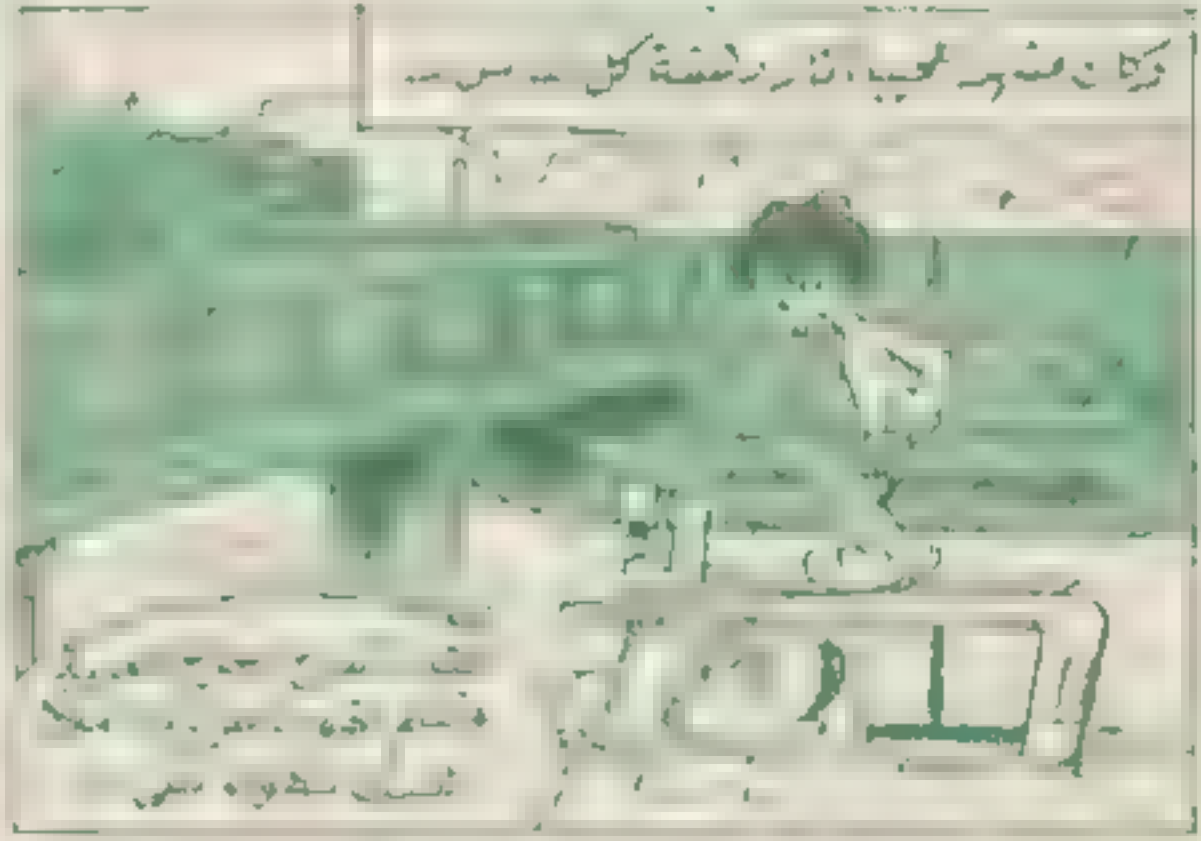
لا.. لا.. مش معقول.. الحقوقي!  
 أنقذوني.. ساعدوني!!



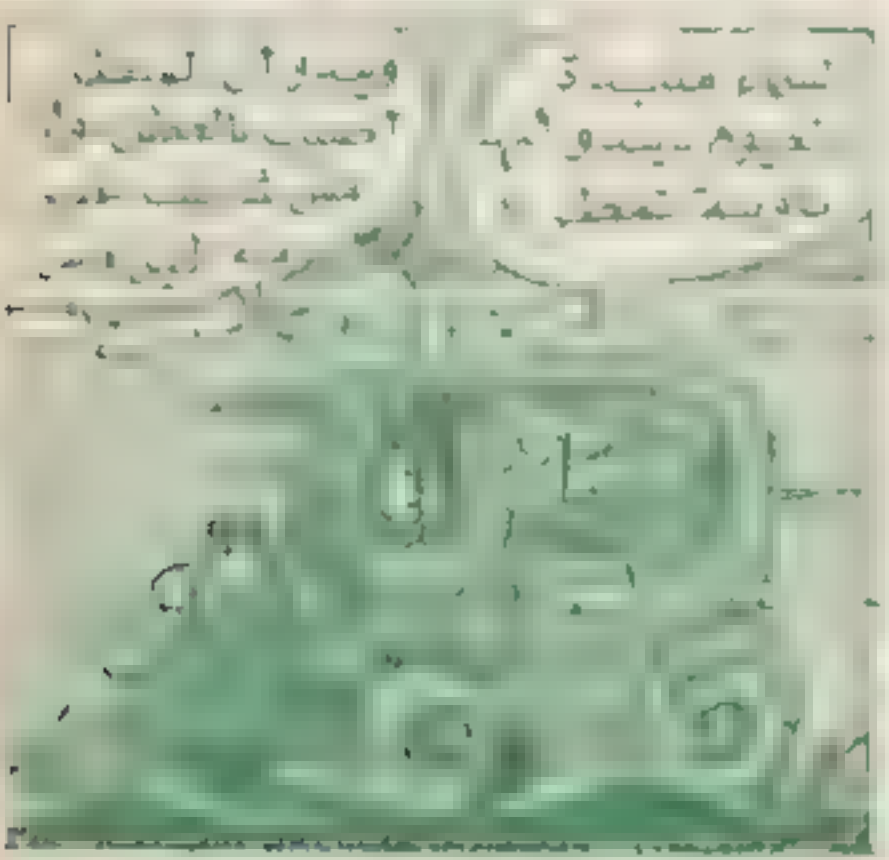
غواصة؟!!



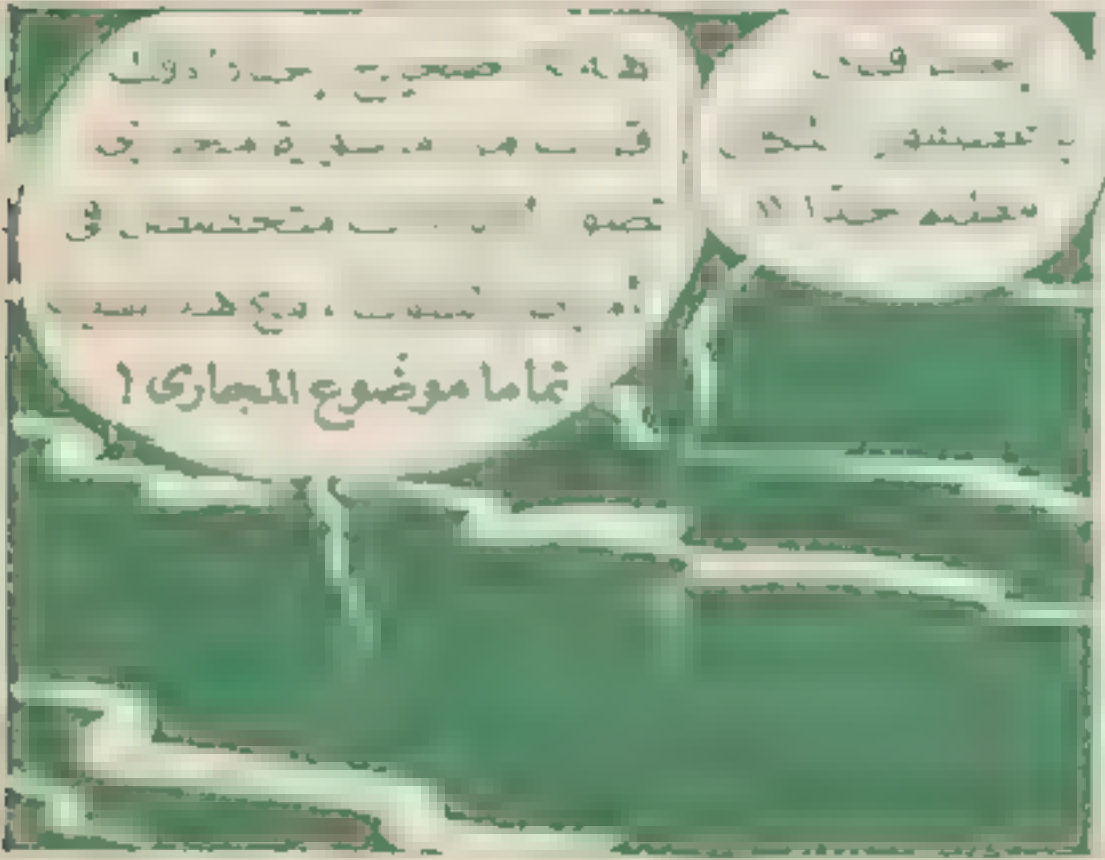
ولا... لا... لا...  
 الدور... لا... لا...  
 ساعدني... لا... لا...  
 قهر... لا... لا...  
 ساعدني... لا... لا...



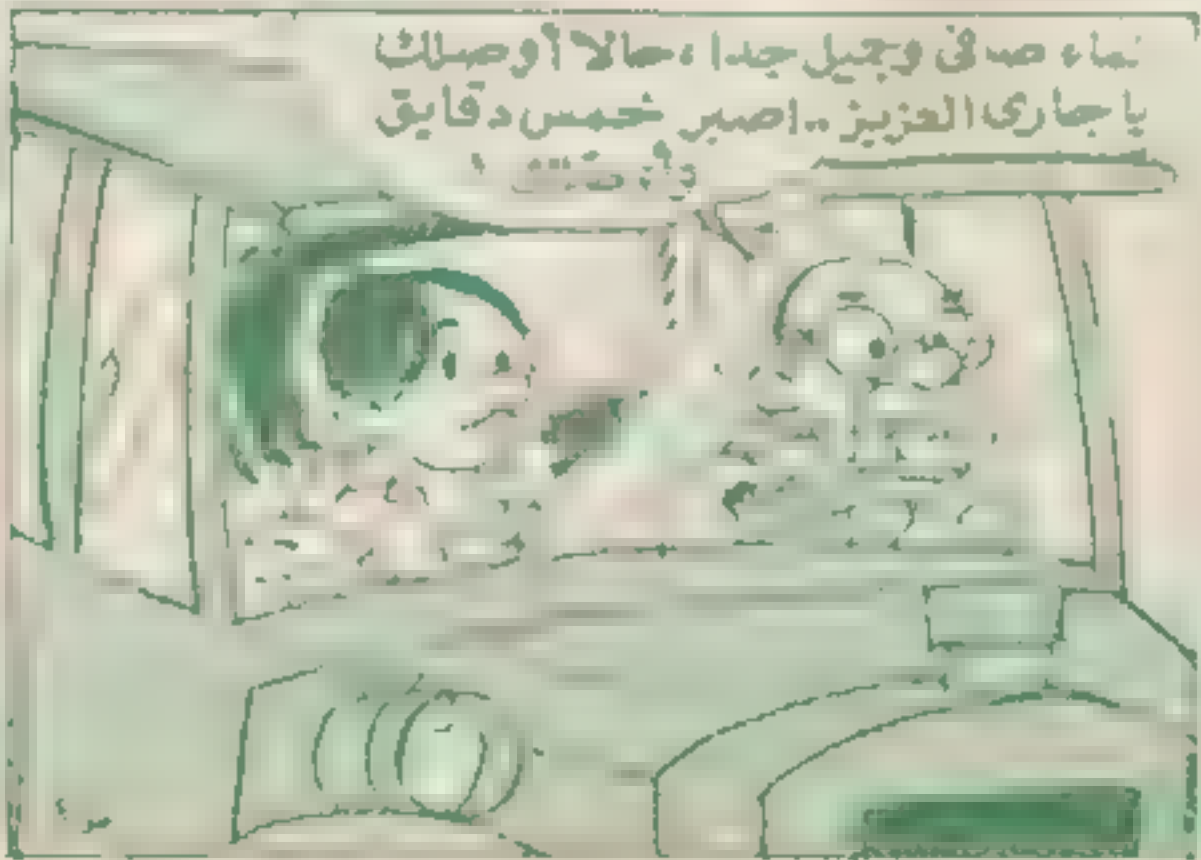
كنا من مشهور المحبب... لا... لا... لا...



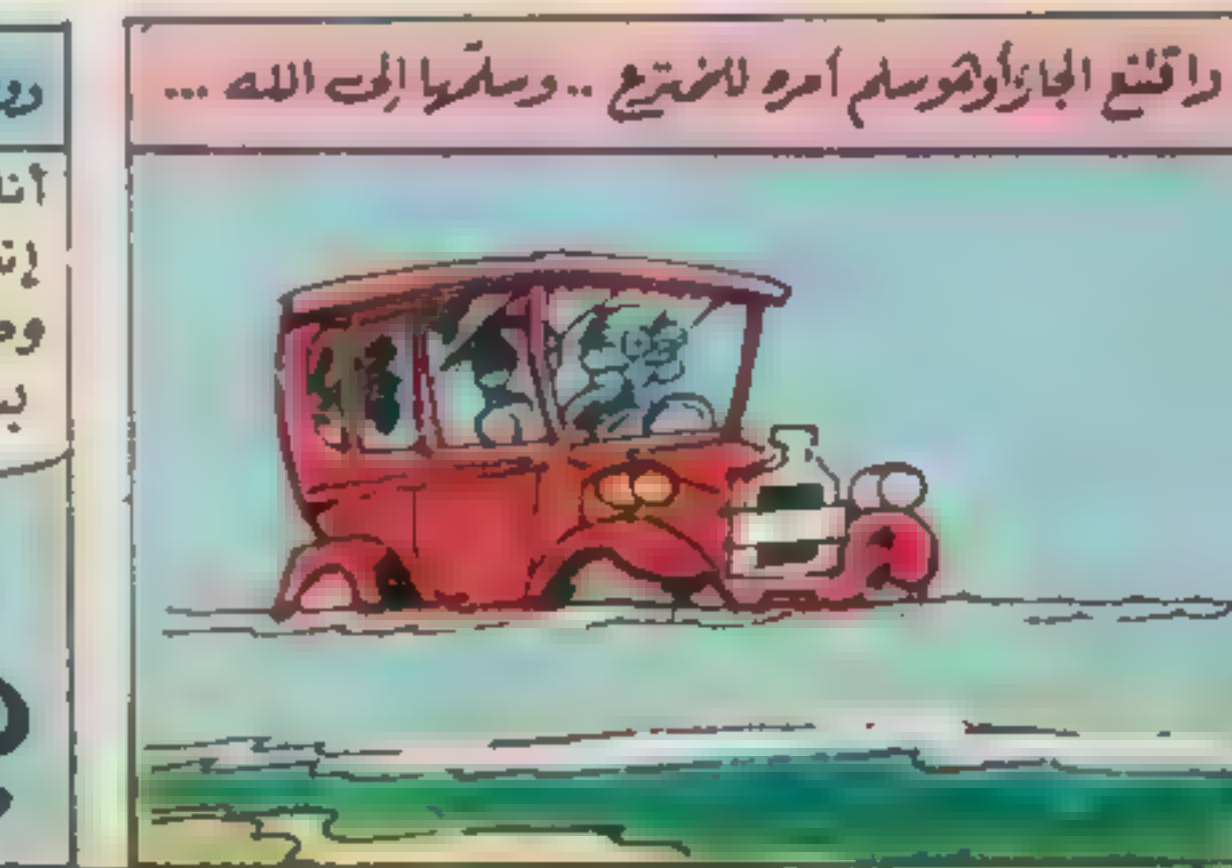
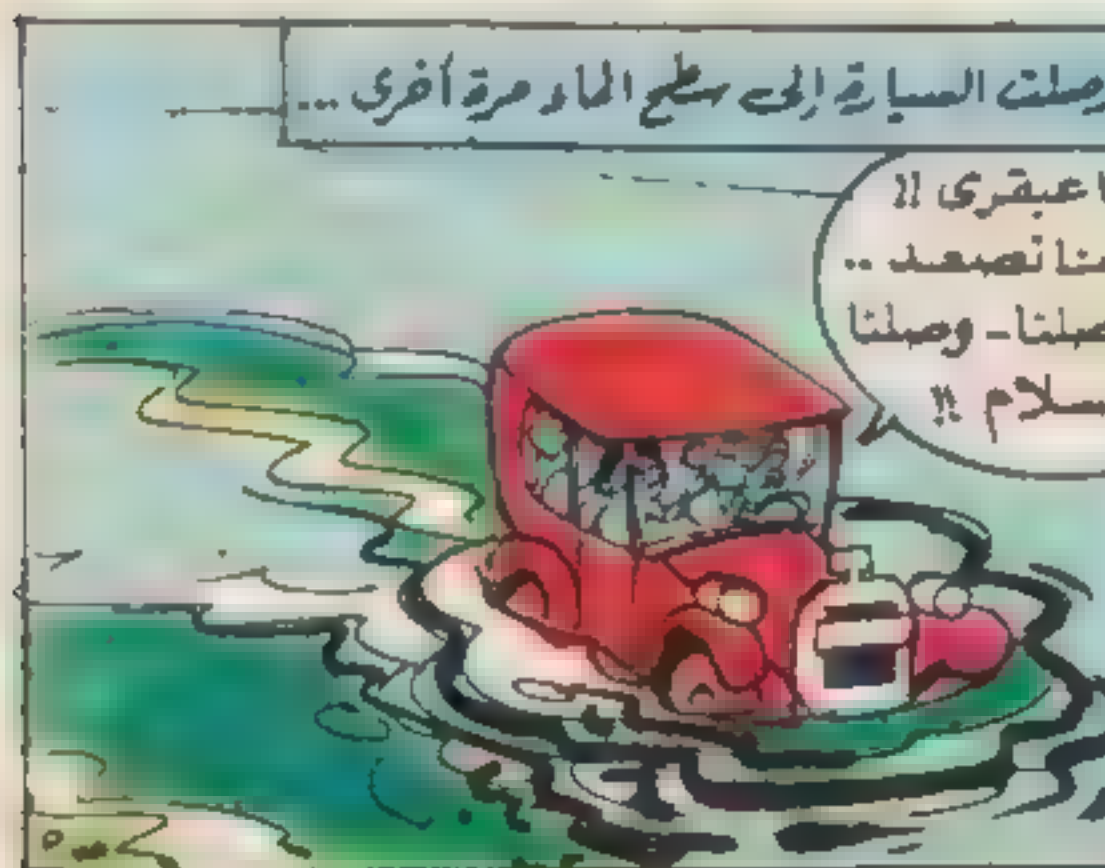
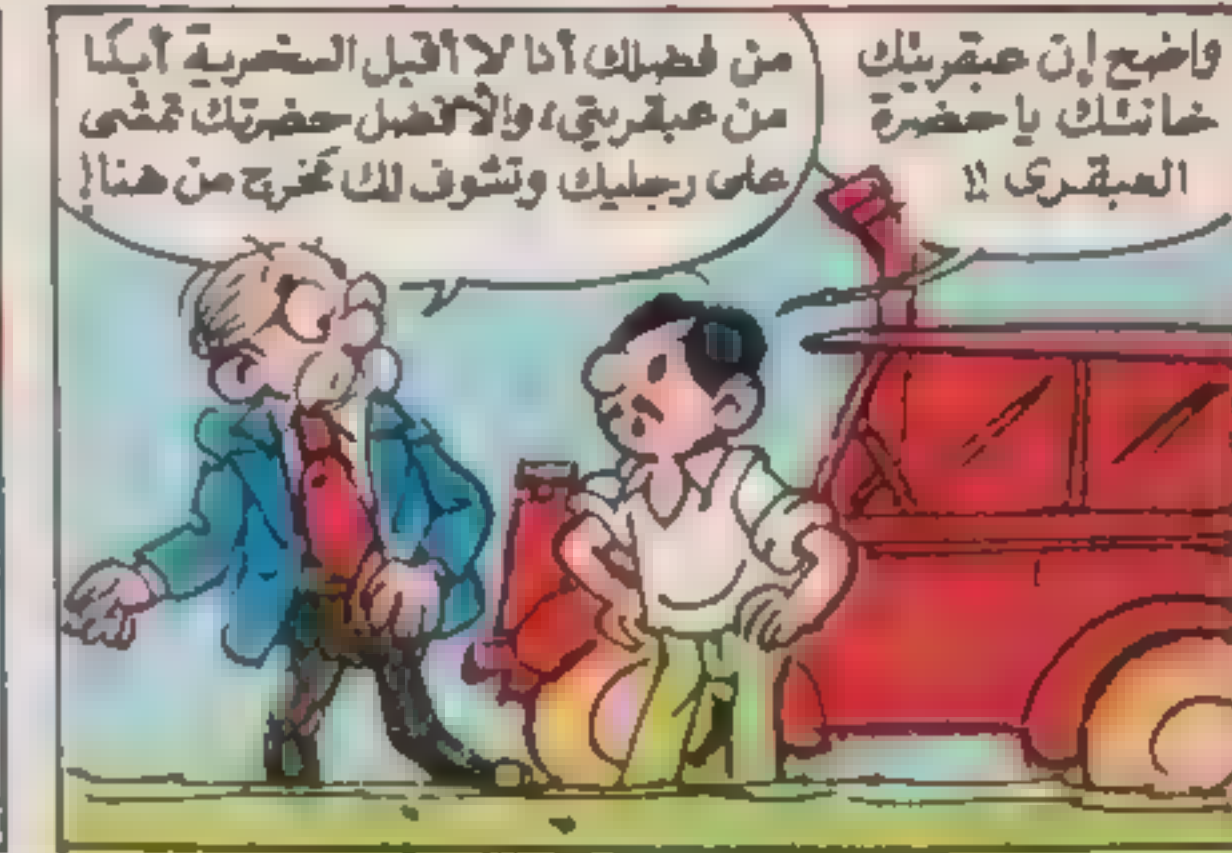
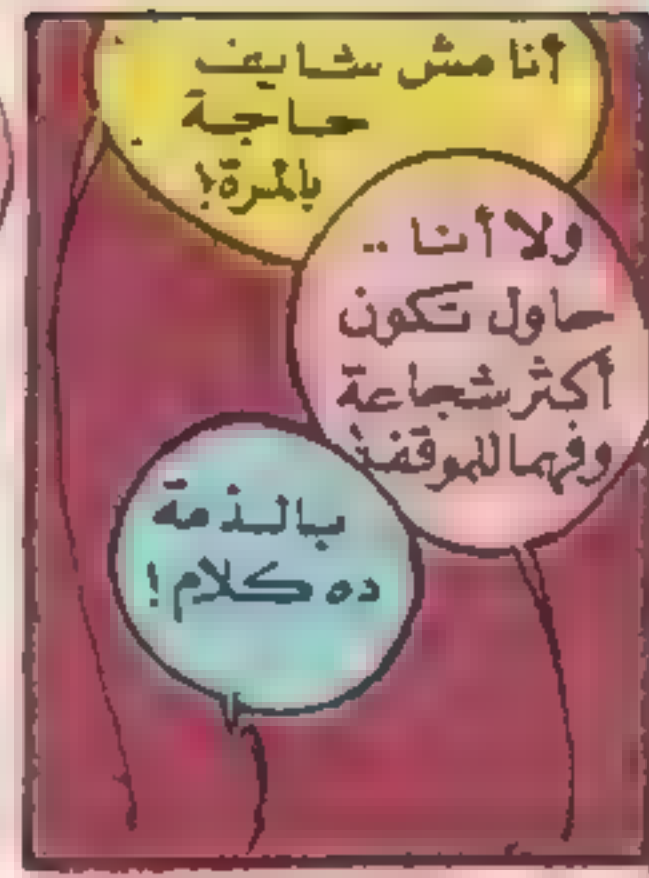
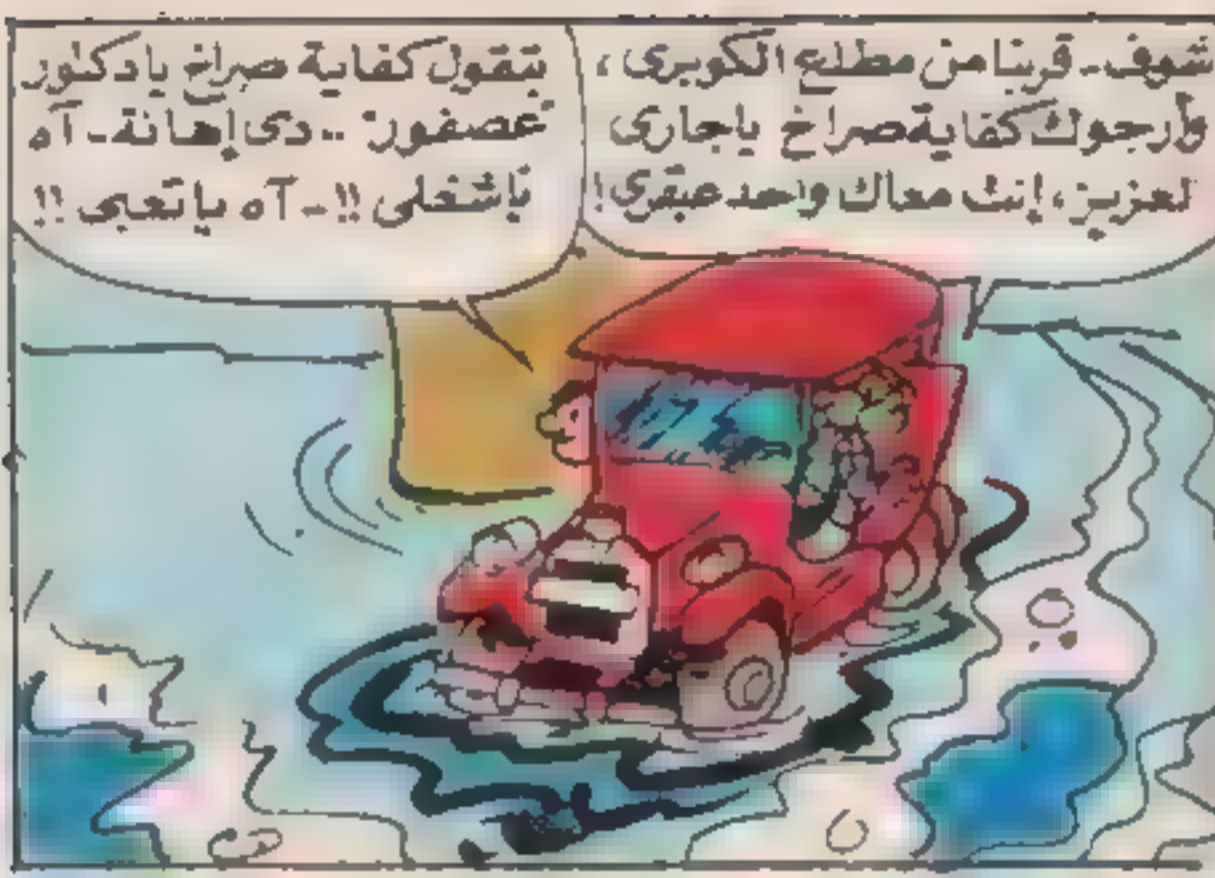
ويبدو أن... لا... لا... لا...  
 أصعب... لا... لا... لا...  
 ليس... لا... لا... لا...  
 يبدو... لا... لا... لا...  
 يبدو... لا... لا... لا...

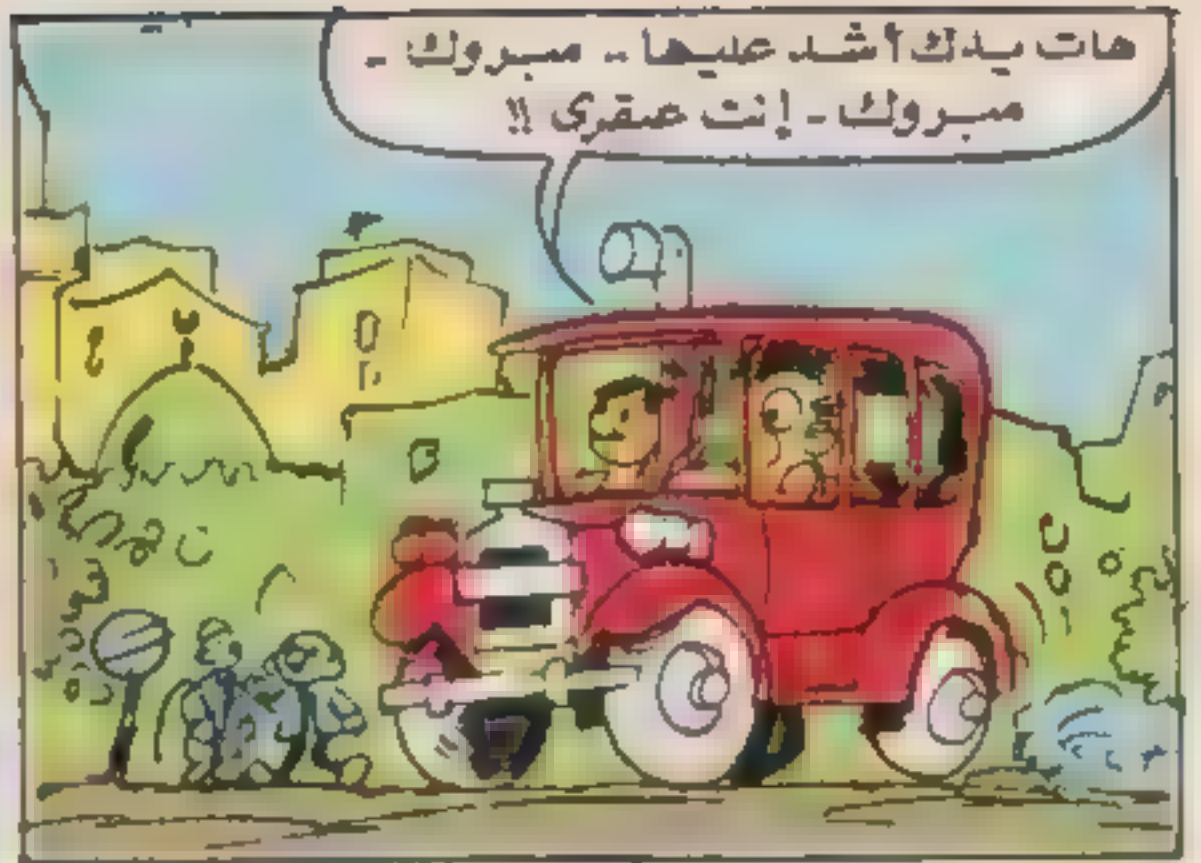


هذه... لا... لا... لا...  
 قد... لا... لا... لا...  
 تصو... لا... لا... لا...  
 أم... لا... لا... لا...  
 تماما موضوع المجاري!



نماء صافي وجيل جدا، حالا أو صلاتك  
 يا جاري العزيز.. اصبر خمس دقائق  
 ولا... لا... لا...





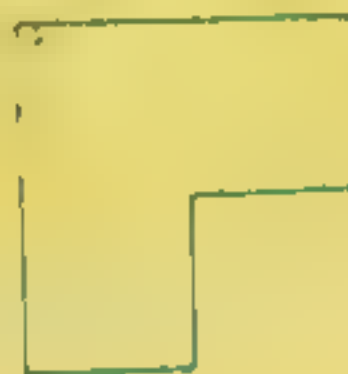
## فكره حيايا

- عندنا ٧ عيدان من الكبريت ثلاثة عيدان منها نفسهمها هكذا  

$$\begin{array}{c} \text{I} \\ \text{I} \\ \text{I} \\ \text{I} \\ \text{I} \\ \text{I} \\ \text{I} \end{array}$$
 أي على شكل = ١ .. ويصبح  
 الباقي أربعة عيدان كبريت .. بهذه  
 العيدان الأربعة حاول أن تكون منها  
 مسائل حساب ويكون الناتج أيضا = ١  

$$\begin{array}{c} \text{I} \\ \text{I} \\ \text{I} \\ \text{I} \\ \text{I} \\ \text{I} \\ \text{I} \end{array}$$
 \*\*\*  
 ● إذا قسمنا العدد 8888 اثنين  
 يصبح الناتج صفر .. فكر حيايا  
 ازاي ..

- ماما عملت تورتة مريمة .. لكن  
 ابنها «الفلقة» دايما جعان .. أكل منها  
 قطعة كبيرة .. ماما زعلت خيالص  
 وطلبت منه أنه يقسم باقي التورتة  
 الى أربع قطع متساوية وباشكال  
 متشابهة !!  
 فلة يحاول .. ساعده ..



- هل تستطيع أن تضع كل نقطة  
 من هذه النقاط في مثلث شرط :  
 أ - ألا يرفع القلم إلا ثلاث مرات.  
 ب - ليس لك الحق أن تعد على  
 الخطوط التي عملتها مرة ثانية .  
 ج - سنن أن تتشابهك الخطوط  
 الحل الصحيح صفحة ( ٣١ )

مذہب و ماسالہ امینی : ۱۵۰ : محمد تقی میر صاحب

— 25 —

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

WILLIAM

1 1 1 1 1 1 1

[illegible]

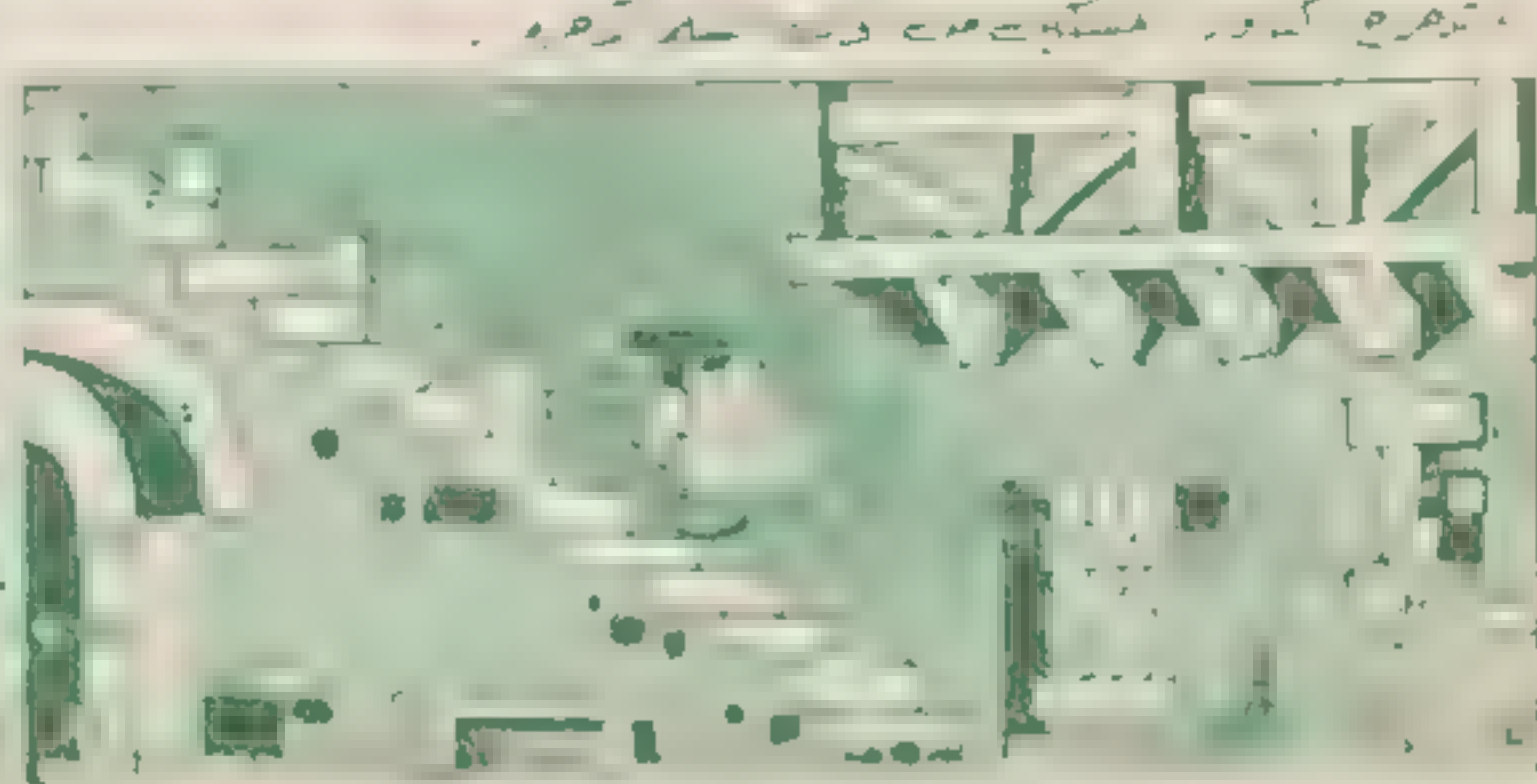
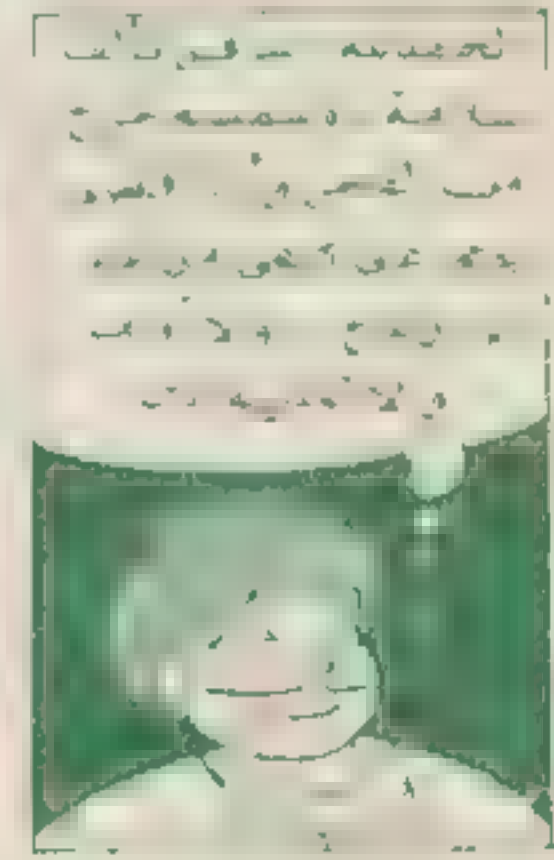
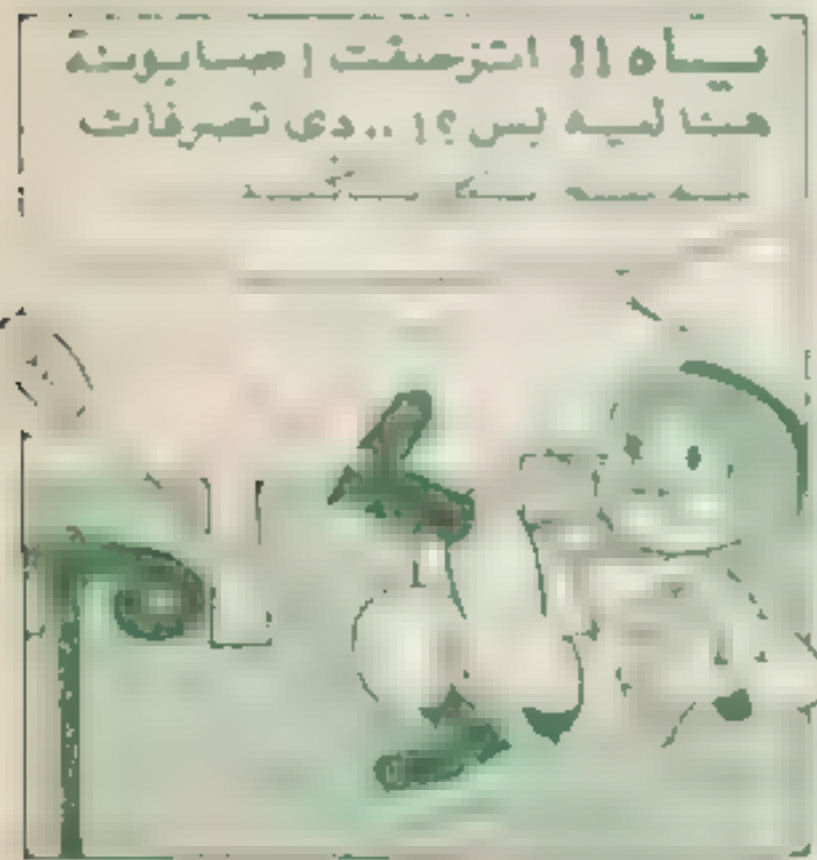
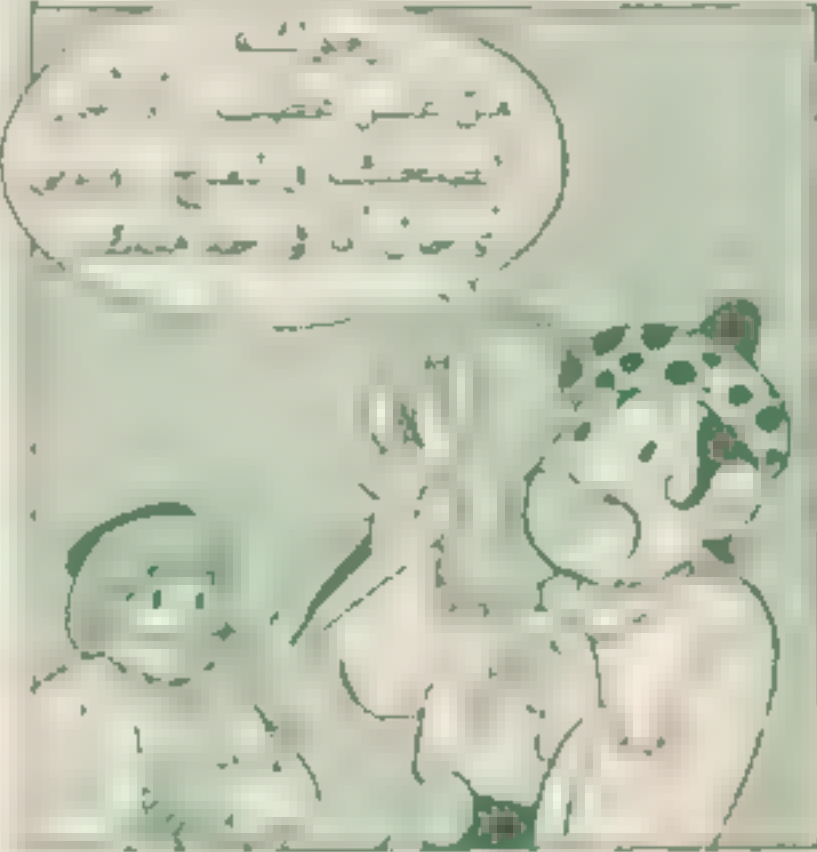
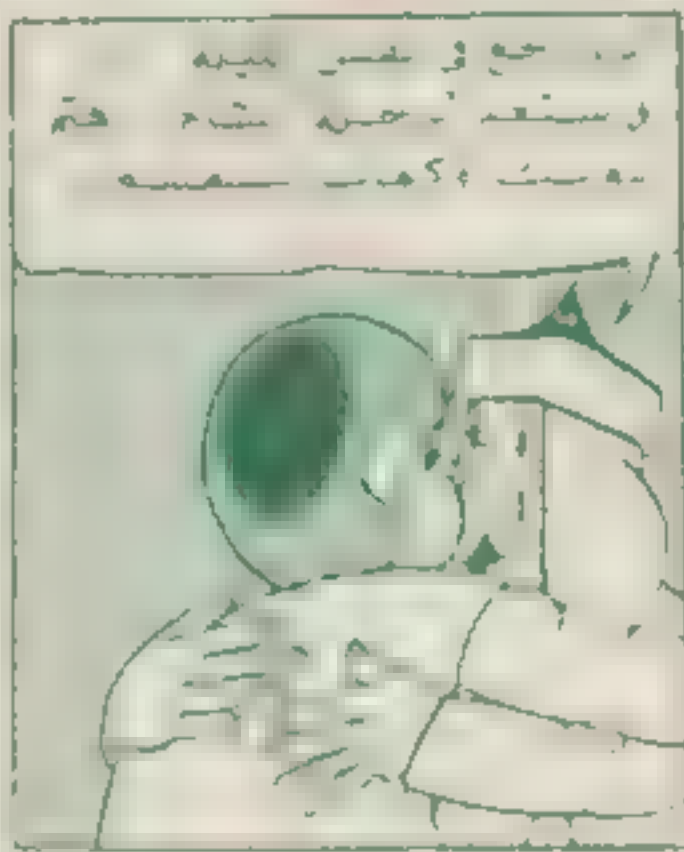
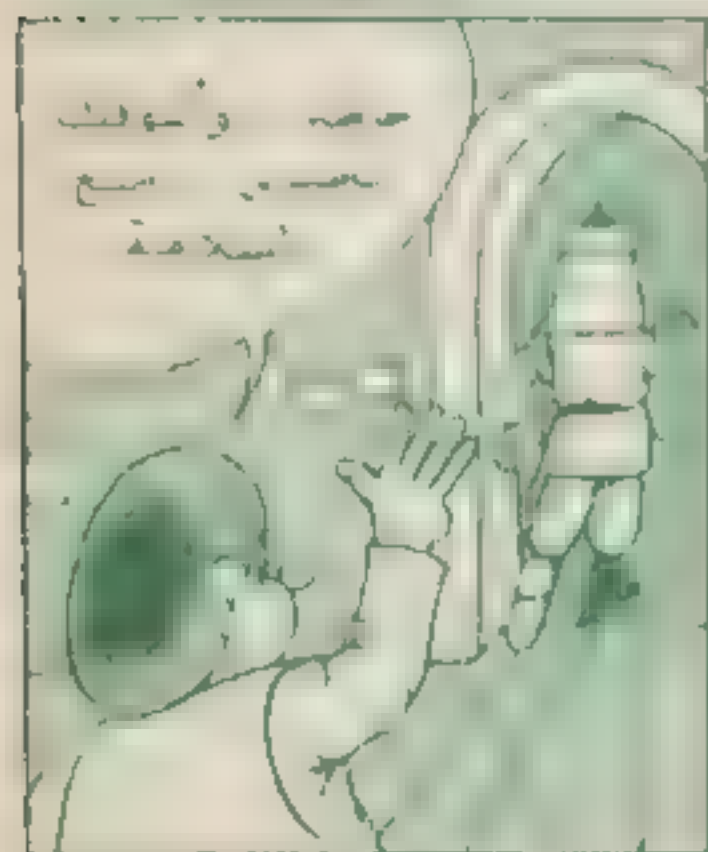
مفتی محمد رفیع الدین صاحب مدظلہ العالی

۱۰۰۰  
 ۱۰۰۰  
 ۱۰۰۰

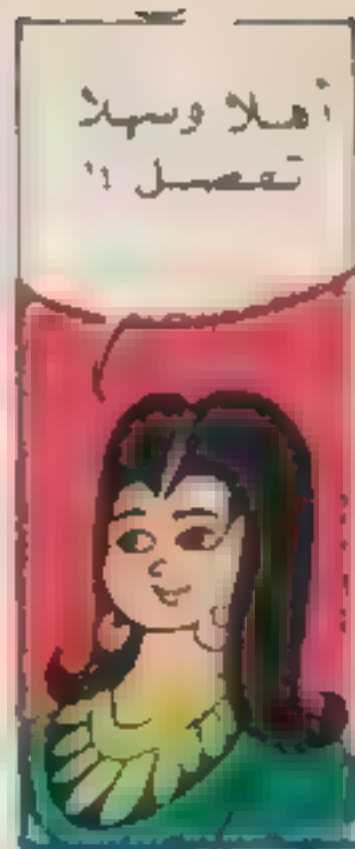
١٠  
 في القصر في  
 في القصر في

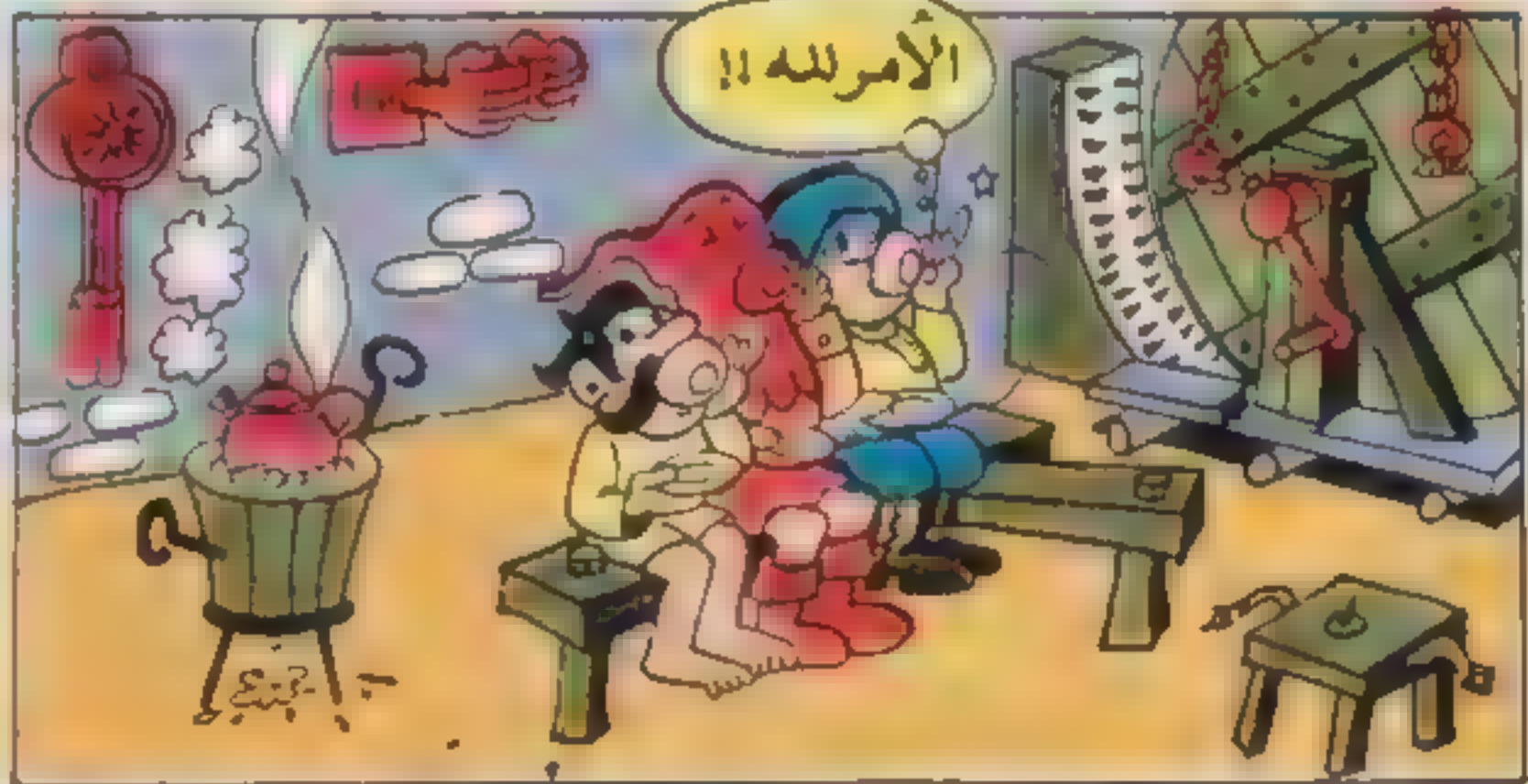
إِنَّمَا أَحْسَنَ شَيْءًا أَنَّهُ قَرَّرَ  
بِإِفْرَءٍ وَأَنَا أُرْشِحُ !

صباح الخير .. تقديمات السيد علاء  
أجهز لك الماء الساخن والموضة و ..



تتمتع كدور مستعدة معك في كل مرة







دار المعارف بمطرح تقدم ..

في قصص بوليسية للأولاد ..

المغامرة رقم ٥٠

# لغز العيان والأعمى

أخطر مغامرة .. عنف صراع الأحمق الأبطال ..  
المغامرون الخمسة ..  
يبدلون من مكان إلى مكان مع لغز العيان والأعمى ..  
لعنان وخلف بن حريث فيل ورجل رصع بـ بـ بـ بـ بـ ..  
وفي مكان موحش غريب ..  
في قعر قديم تحت النعش شجرة تجمع من وجهه  
وتصدي له المغامرون الخمسة ..  
ولكن ياترى ماذا حدث ؟!  
هذا المسألة له عندنا نقاش ..  
لغز العيان والأعمى ..

لغز العيان والأعمى

لغز العيان والأعمى

مع الباعة  
وفي المكتبات



عاطف



بـ بـ



بـ بـ



بـ بـ



بـ بـ

هذا الكتاب من سلسلة القصص البوليسية للأولاد ..  
دار المعارف للكتاب من سنة ١٣٩٠ ..  
هذا الكتاب من سلسلة القصص البوليسية للأولاد ..  
دار المعارف للكتاب من سنة ١٣٩٠ ..

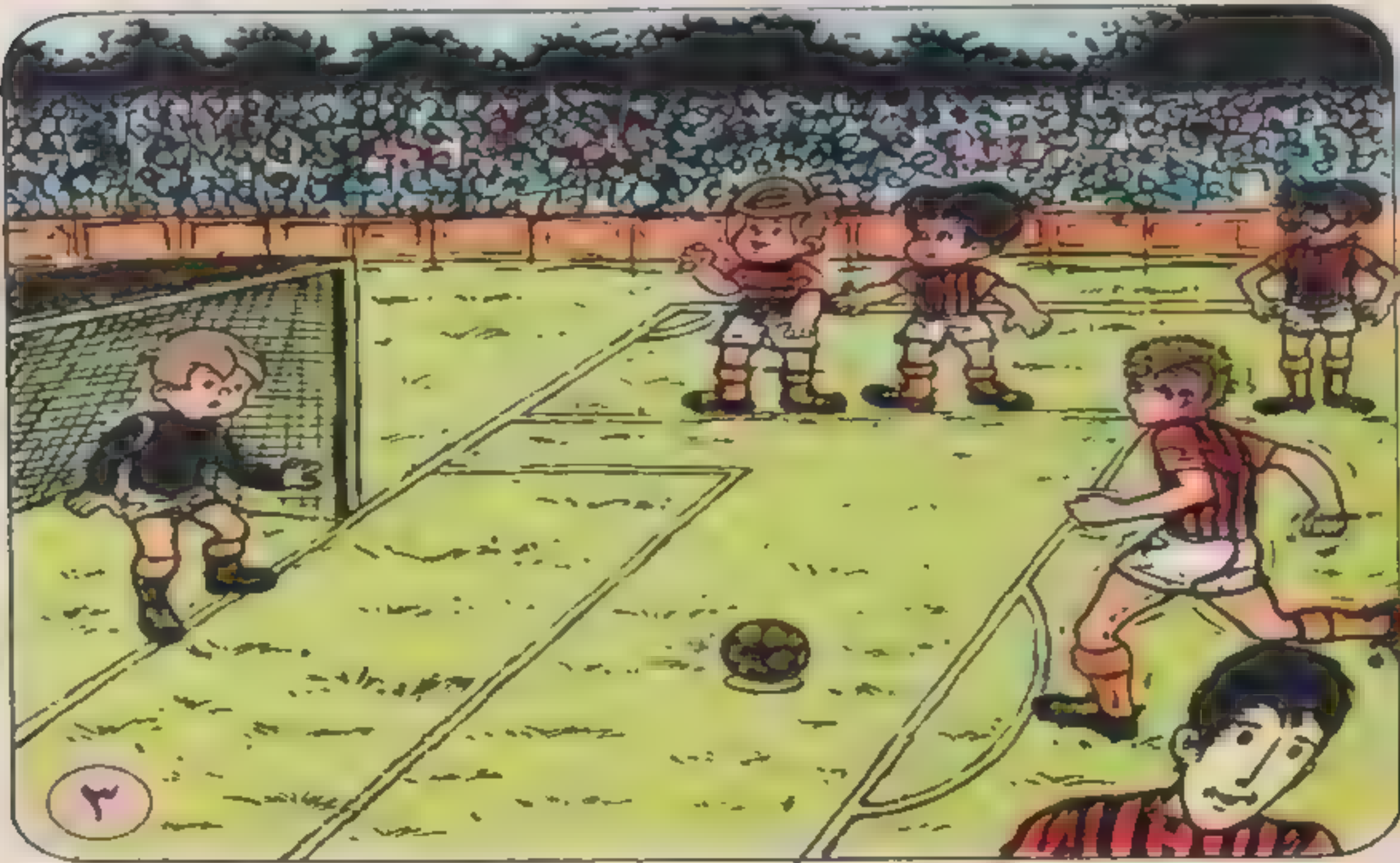
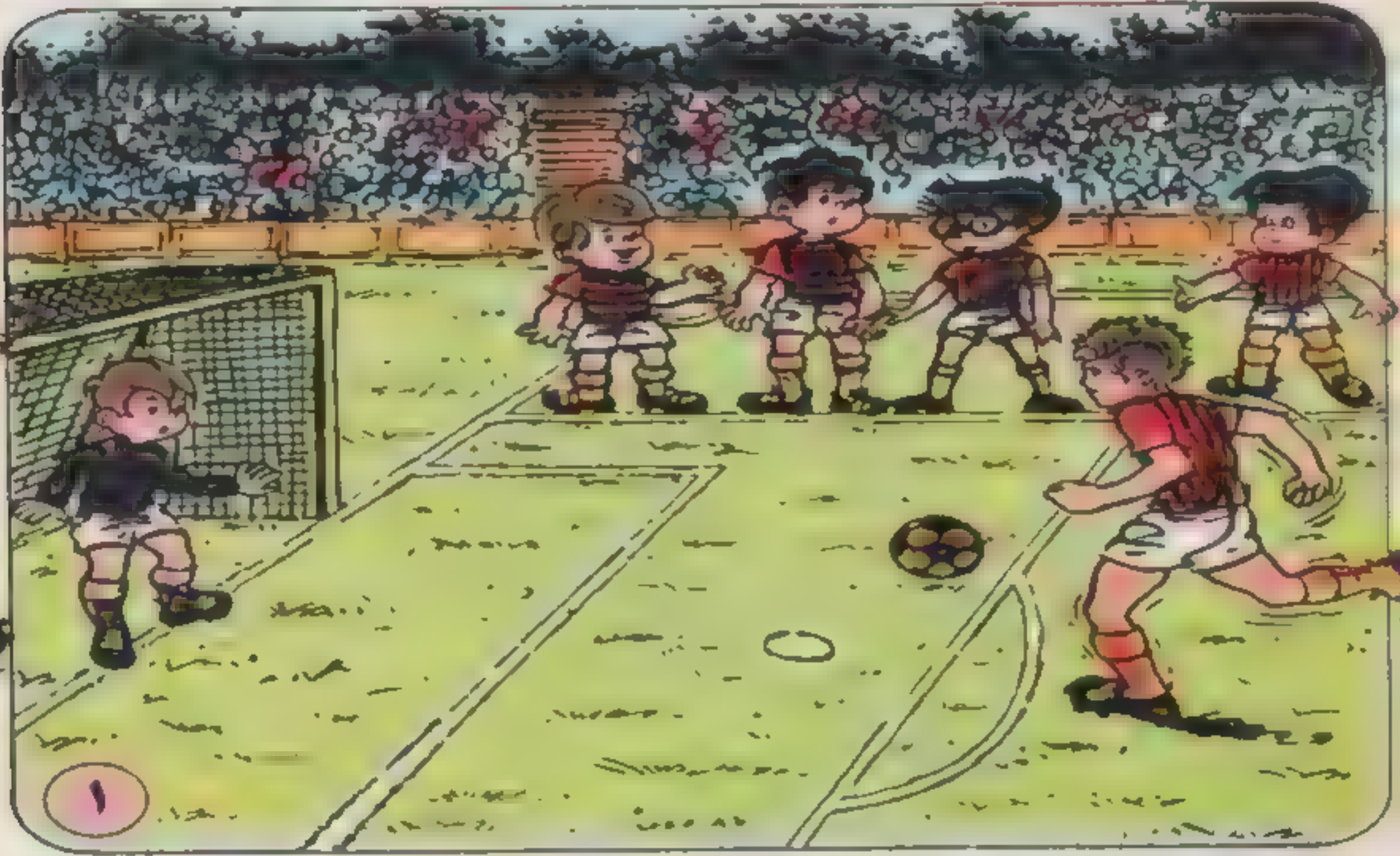
• أصدقاء .. لما تحظى به الرياضة لشكل عام . وكرة القدم لشكل خاص  
ملاحظتك .. والثانية : لقطات رياضية لألعاب مختلفة وتعتمد أيضا في حذرها عام

مسنا بقتة

# أنت العاشر

الحلقة  
الأولى

أعدنا : رمسيس كامل رسمها : حسن عبد الفتاح



[illegible]

## ضميمة العجزاء

● هذه الشاهد الأربعة لضربة الجزاء ٠٠٠ ثلاثة منها غير قانونية. والرابع تنطبق عليه شروط ضربة الجزاء ، والمطلوب منك يا صديقي أن تكون أنت الحكم ، وتحدد المشهد الذي تنطبق عليه شروط ضربة الجزاء ستة في المائة هل هو رسم ١ أو ٢ أو ٣ وأعرف الحل فانت الحكم



## ١- مسابقة

مسابقة  
البيان



● هي جولة في أوسع نوادي الرياضة ورسم الفئان  
 د حسن عبد الفتاح : أربع لعبات مختلفة ، ثم رسم هذه  
 الأدوات الرياضية المختلفة : " والمطلوب منك يا صديقي أن  
 تختار لعبتين فقط ، وتحدد الأدوات التي يستعملها  
 كل منهما في لعبته الرياضية " . وسيسوف تجد على  
 الاستمارة رقم اللاعب ورقم الأداة الرياضية الخاصة به  
 " وإلى اللقاء الأحدهم مع الحقبة الثانية " .

جوائز المجموعة الثانية ١٠٠ جائزة

٥٠٠

٢٥ جائزة كل منها مجموعة شراع

1975/8/21

بر طبع اول

# جوائز مسابقة

## بيلعيب ابيه

١٩٠ جائزة

# جوائز مجموعة ثمانية ١٠٠ جائزة

نسخة دماغه للرحلات - جوائز كل منها طم شاي - مضرب منوم  
 - جوائز كل منها تسمي طنج - هارمونكا - ٩ جوائز كل منها بطارية  
 كيرا - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ جوائز كل منها  
 تسمي - مجموعة ألعاب ونسائي الصنف - خمس جوائز كل منها  
 طبة الوان فلوماسر - ٦ جوائز كل منها كيس بالخس - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠  
 منها بطارية فلم - ٥ جوائز كل منها جيل نف - ١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥  
 - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ جوائز كل منها بطارية بحس - ١١ - ١٢  
 جوائز كل منها معطه - جوائز كل منها صفارة كشافه - ١٣ - ١٤ - ١٥  
 - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ جوائز كل منها قضاة ..

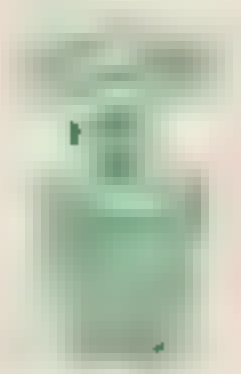
# جوائز مجموعة الاول ١٥ جائزة



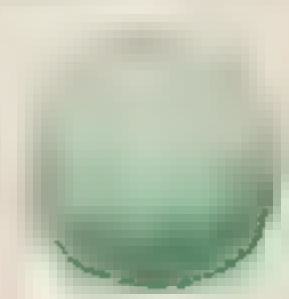
جائزتان كل منها دراجة



ساعة يد



جوائز رحلات



جائزة

٨ جوائز كل منها



مكعبه  
كهربائية

جوائز كل منها مصباح كهربائي

# جوائز مجموعة ثمانية ٧٥ جائزة

- ٥ جوائز كل منها معطه مسمر
- ٢٠ جائزة كل منها دوايه حكاية
- ٢٥ جائزة كل منها كيس عدايس مسمر
- ١٥ جائزة كل منها مجموعة طوايح



<p>رابعا : لاشك ان              من شئت ترك في              المسابقات ، امامه              فرصة اكبر في الفوز              مع كس محسني لكم              وحقق كبير لتجميع</p>	<p>ثانيا : تسمي              ان تسمي تترك في              مسابقة واحدة فقط              ثالثا : تسمي              احسن الفعاليات              بالدرجة ..</p>	<p>ثالثا : جوائز              اول : تسمي ان              تسمي في المسابقات              مع ..</p>	<p>رابعا : أحسن              موعد لتسليم الجوائز              ١٩٧٤/٥/٢٠              والتسليم في              عدد ٢٣/٧/١٩٧٤</p>
---	--	---	---

حديث  
خاص  
لأصدقاء  
السمير  
مع :

## البطل القوي الأسمى

# كلام

- ضحكة الأضفالسب = كل السعدنيا ...
- أولاد عيب أشعر شجاعسة مخسب ...
- بسكل أسفب إيفب لا يحبب لملأكمة
- فنب بسيتي أقسمت احتفبال بانتصار مصر!

مارسها .. وهل كنت في صفك  
تتمنى أن تكون ملاكماً ؟  
- قبل سن العاشرة ، لم تكن  
عندي رغبة في أن أكون ملاكماً ..  
لكن المصادفات هي التي جعلتني  
واحداً من ملاكمي العالم ..  
حدث أن ذهبت إلى إحدى صالات  
الملاكمة مع صديق لي .. وكنا  
نبليح حينئذ الصادية عشرة من  
عمرنا ، وكنت قد تركت دراجتي  
وعندما عدت إليها لم أجدها ..  
وصرخت .. وذهبت إلى المشرف  
على النادي وأنا فزع .. وهذا  
الرجل من اضطرابي وقال لي :

علي .. اننا يا « فادية » اقارب  
● وعندما التفتت بأسطس  
الولاري الأسمر .. فنت له  
بدو أنك تحب الأطفال كثيراً  
ورد البطل .. طبعاً أحب  
الأطفال .. وأتمنى أن أسعدهم  
جميعاً ، لأنني أحس أن ضحكة  
صغيرة منهم تساوي كل الدنيا .  
وقلت له .. هل تسمح أن يكون  
لقاؤنا هذا خاصاً بمجلة «سمير» ؟  
.. وبالطبع .. كان الحوار ..  
خاصاً بكم أيها الأصدقاء .  
● هل يمكن أن يعرف متى  
بدأت تحب الملاكمة .. ومتى

كانت مفاجأة .. عندما دخل  
الملاكم البطل « محمد علي كداي »  
صالة فندق « الهيلتون » بالقاهرة  
.. وفي لمح البصر انف حسوله  
الاضرات .. يسألونه ، ويطلبون  
منه توقيعاً .. ولجأة لمح البطل من  
بينهم طفلة صغيرة أسارها المنظر  
فتوقفت فتدحرج عليه . وترك البطل  
كل المعجبين به ، وذهب إلى  
الصغيرة ورفعها بين ذراعيه  
وداعبها .. وأجاببت الصغيرة  
بالانجليزية .. أسمي « فادية »  
علي .. وهنا هتف لها البطل :  
أن لي ولداً اسمه « محمد بن

« سوف نحضر لك المسارح بالدراجة » وقلت له على الفور .. عندما أشاهده سوف أعطيه « عقة » لم ينلها من قبل .. وقال المشرف وهو يتحسس ذراعي : بل عدنى بأنك سوف تتعلم الملاكمة لكي تستطيع ان تكون بطلا يشترى عربة فاخرة بدلا من دراجة .. و .. نعمادت الدراجة وولجت بوعدى ، وبعد عدة شهور فقط ظهرت فى برنامج تليفزيونى مع هذا المدرب . ولعبت أول مباراة فى حياتى فى هذا البرنامج ، وبومها فزت على خصمى بعد دقيقتين .. وكان الفوز بالضربة القاضية .

● هل لنا ان نعرف كيف كان طريقك للبطولة العالمية ؟  
واجاب البطل :

« بالطبع كانت بدايتى ملاكما هاويا .. وقد لعبت وأنا ملاكم هاو ١٠٦ مباريات وكانت آخرها فى أولمبياد دورقروما عام ١٩٦٠ .. وفيها فزت ببطولة الدورة .. وخلال مباريات البوابة لم أخرج أية مباراة مستوى مباريات قليلة جدا ، لكن كانت هناك مباراة خسرتها بالضربة القاضية ، وكان عمري ١٦ سنة لأننى ابتعدت عن الملاكمة لمدة سنة كاملة لأن الطبيب اكتشف وقتها اننى مصاب بمرض « القلب » .. ولما شفيت عدت للملاكمة ونازلت « جيمى اليس » وكان يكبرنى فى السن وفى الوزن .. وهزمنى بالقاضية واحترفت بعد ١٠٦ مباريات .. وكانت أولى مبارياتى وأنا محترف فى ٢٩ أكتوبر عام ١٩٦٧ .

● هل أصبح انك تضاف ركوب الطائرة ؟

« أنا لا أخساف من أى شيء قدر خوفى من ركوب الطائرات ، وقد كنت أرفض السفر الى روما أثناء دورتها التى فزت ببطولتها عندما علمت اننى سأسافر بالطائرة . وأنى فرفض أن أتمسافر معى بالطائرة ، لأننى أكون طيلة الرحلة مضطربا وخائفا .. وكثير التساؤل عن موعد الهبوط .. ولعلمك فإن أولادى أكثر شجاعة منى فى هذا الأمر !

● أيتها البطل العظيم « محمد على » .. احك لنا عن طفولتك ؟  
وابتسم البطل وقال :

« تقول أنى اننى تعلمت « المشى » وأنا صغير .. كان عمري عشرة أشهر ، وكنت دائم الصراخ ولا أكف عن اللعب فى الماء ، ولهذا كان كل شيء فى بيتنا مبللا بالماء .. ولا أنسى اننى كنت

أحب الأكل جدا لدرجة الشراهة ، حتى ان أمة كانت تعطينى الغذاء وأنا ذاهب الى المدرسة فى الصباح وفى الطريق كنت ألهم غذائى مع صديق لى كنت أحبه وأفضله ، وبعد انتهاء الدراسة أعود سريعا الى المنزل وأنا أبكى من الجوع .. ● كم عدد أساتك أيتها البطل ؟  
« ثلاث بنات وولد .. هم : جميلة ومحمد بن على وثريفة وهادية .

وللاسف الشديد ولدى لا يحب ان يكون ملاكما ، لجة انه يهرب من مشاهدة مبارياتها ويفضـ من مشاهدة لعبة « البيسبول »

● نعرف انك قررت ان تشترى « فيلا » لتقيم فيها مع أولادك فى مصر .. مما أفسد .. قبل ان أحضر الى مصر فى المرة الأولى عام ١٩٥٦ .. كنت قد قرأت كثيرا عن بلادكم ، وقد أعجبني جدا تاريخكم القديم حتى اننى أحببت جدا « اسمكليونباترة » .



● كلاًى .. وأتوجرافات المجهين

« المهم اننى عندما حضرت الى مصر قال لى اهدم .. انك سوف تعود اليها كثيرا لأن من شرب من ماء النيل لابد ان يعود اليه .. ولم أصدق قوله الا عندما شعرت فعلا اننى منشوق الى رؤية القاهرة مرة أخرى .. وعندما حضرت هذه المرة .. كنت قد اتفقت مع زوجتى على أن نشترى بيتا فى القاهرة لنحضر اليكم كل عام ، والاكثر من هذا اننى أود أن أترك أبنائى ليتعلموا اللغة العربية هنا .. وأن شاء الله .. سوف أنفذ كل هذا فى المرة القادمة ، التى سوف أحضر فيها بعد ان أكون قد استعديت بطولة العالم بعد اللقاء

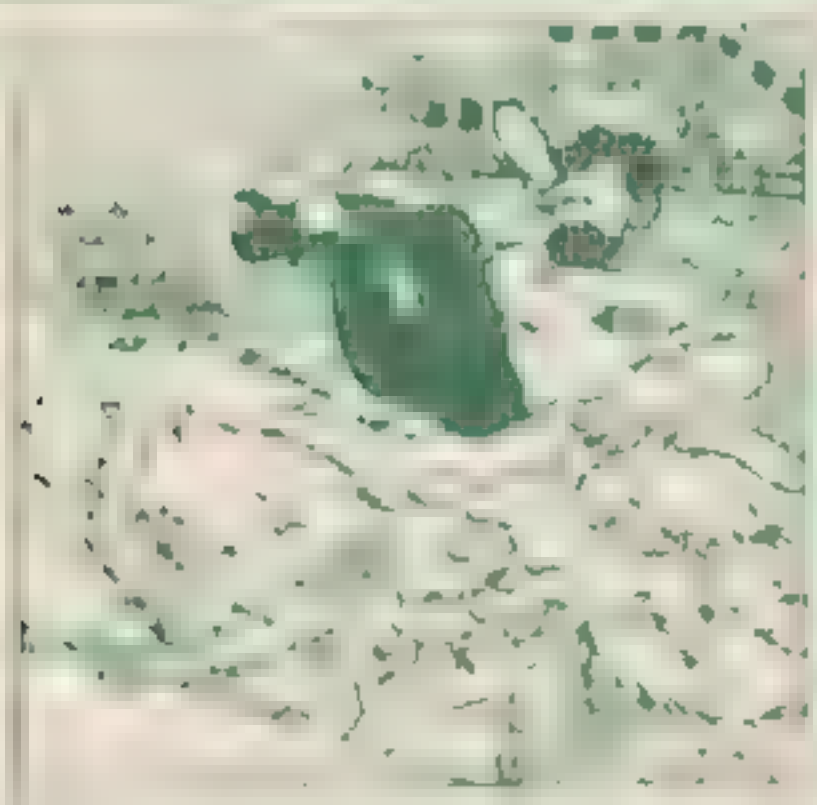
مع بطلها « فورمان » .. وسوف أحضر اليكم لنحتفل جميعا بفرحة النصر .. كما فرحتم هنا بفرحة انتصاركم على جيش إسرائيل .. وأرجو ان تقول لكل الاصدقاء العرب .. اننى أقمت فى منزلى احتفالا كبيرا بمناسبة هذا الانتصار .. وأنا لا أقول أى كلام ، بل أقول الحقيقة .

● حدثنا عن اليوم الذى لا تنساه فى حياتك .. هل هو يوم ان فزت ببطولة العالم .. أو يوم ان خسرت البطولة ؟  
اجاب البطل :

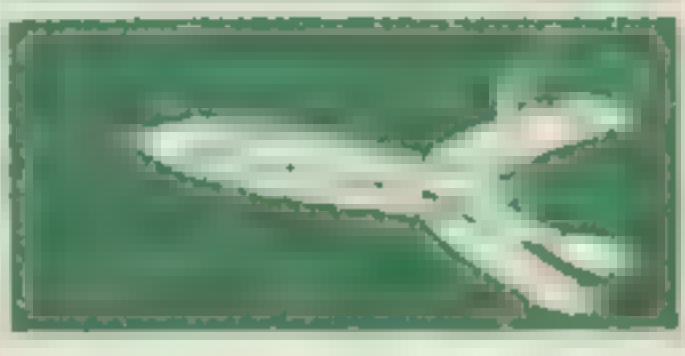
« الحدث الذى لا يمكن ان أنساه .. ليس هو يوم أن فزت ببطولة العالم ، وليس يوم أن أجسرت على ان أخسر بطولة العالم .. بل الذى لا يمكن ان أنساه هو يوم ان حاربنى الاتحاد الأمريكى للملاكمة وأوقفنى عن اللعب ، وكنت قد سافرت الى مدينة نيويورك ونزلت فى فندق « هيلتون » وحضر المدير وطلب منى أن ادفع مستحقاى مقدما . وافهمنى ان المبيت لليلة الواحدة يكلفنى ٤٢ دولارا .. فقلت له .. اننى الآن ليس معى نقود وسوف أكتب لك شيكا بالمبلغ . فانا بطل العالم ، ولكن المدير رفض .. وقلت له .. اذن دعنى أعمل عندك ما دمت لا تنق لم بطل الإبطال .. ورفض المدير أيضا .. وطردنى من الفندق ! ولم تهزنى الحروب .. وانصرفت على كل الذين حاربونى ، وأنا الآن فى طريقى لاستعادة اللقب .. وبومها سوف اذهب الى هذا المدير .. اذا كان لا يزال موجودا لكى أعطيه فرصة مجددا له ..

● هل تحب لعبة كرة القدم أنا أعشق كل اللعيبات التى تتميز باللحن .. لذلك لانا أهد مشاهدة مباريات كرة القدم « عزيزى .. أنا الآن لدى موعد لكى أزور منطقة الاهرام الساحر .. وليس عندى سوى وقت قصير جدا لكى استبدل فيه ملابسى .. واعتقد انك تحدثت معى طويلا .. فإذا لم تنه هذا الحديث فور فسوف أصرخ فى وجهك وأعطيك « عقة » نجعلك تتذكرنى دائم .. مثل تلك العلة التى سأعطيه مدير فندق هيلتون فى نيويورك .. وبالطبع مددت يدي وأما أضغط فى خوف .. وصافحت المطا الاسمير العظيم .. عاشق بلادى .. الذى عاد اليها .. والذي سيعود مرة أخرى بعد ان شرب من ماء النيل .. مرة .. ومر

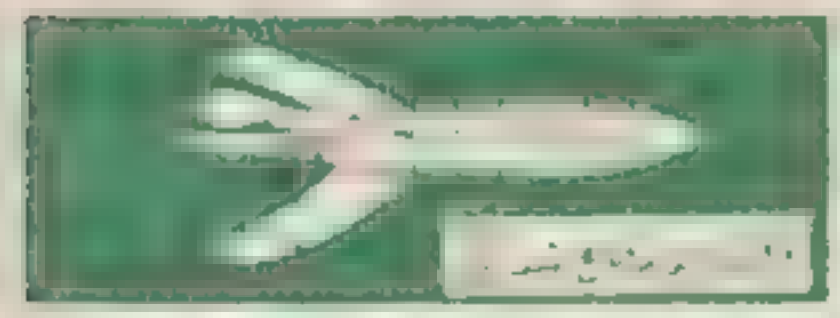
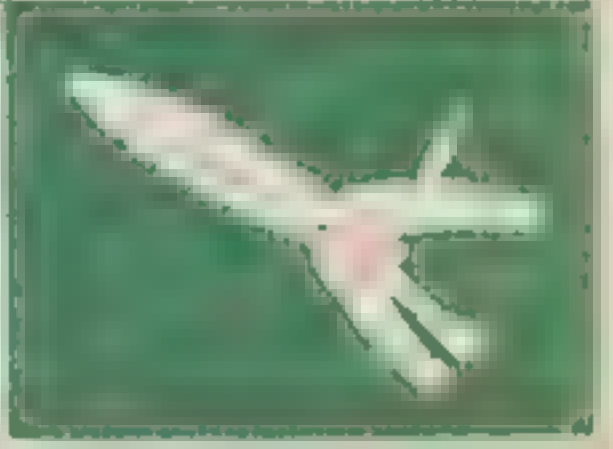
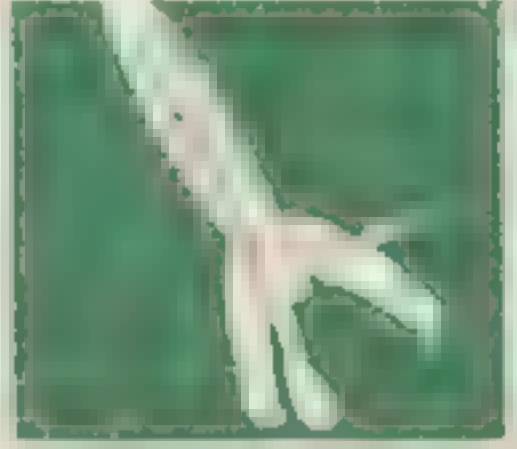
# رواد على سطح القمر



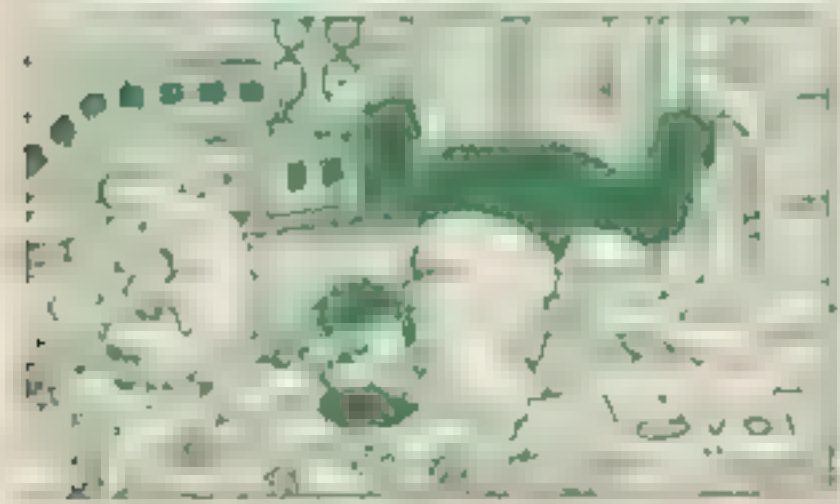
هذا هو القمر  
وهو كوكبنا الوحيد  
الذي لا يوجد عليه  
ماء ولا حياة



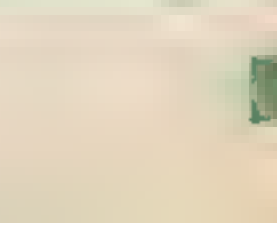
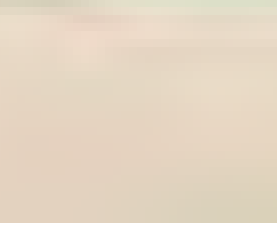
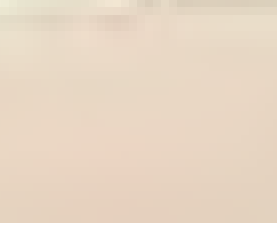
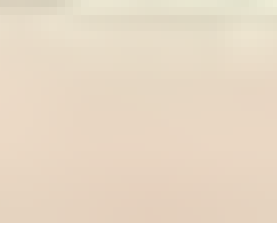
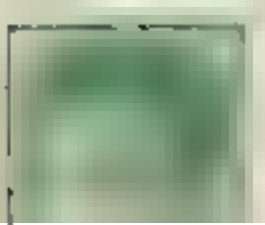
لقد سعى الإنسان إلى الصعود بفيرا انما له من ثمانية لأمرك بسرعة رهبة ، وفي عاريد



هذا هو القمر  
وهو كوكبنا الوحيد  
الذي لا يوجد عليه  
ماء ولا حياة



هذا هو القمر  
وهو كوكبنا الوحيد  
الذي لا يوجد عليه  
ماء ولا حياة



يجب بحريه اطلاق الصاروخ، وفحصه مرض الصاروخ لاجد النار  
 في وقت مبكر الزمان من وقت...  
 الذي...  
 في...  
 المصاطبة حتى لا تفقدوا الوزن... ولكن كاسن «هانون»  
 فقد توازنه بالفعل... و



نفسه...  
 زكي يرحيه

على بعد ٢٤ كم من نقطة الإطلاق، باقى لكم  
 ١٣٦,٩٠٠ كم من الآن، والسرعة لا بد أن تقل تدريجياً!

في مسير...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...

وإذا سارت الأمور طبيعياً، يهبط منا  
 الصاروخ على القمر بعد نصف ساعة  
 في المنطقة التي اخترتها قريباً

...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...

لنمر، هي عمها لمار، وعلماء القمر أيام  
 زمن أضيقوا عليها اسم الجمار،  
 لكن ليس بها نقطة مياه واحدة!

...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...

# زيتونك ديتي شرا له!

سيناريو: يوسف جبرا  
رسوم: حزام



لقيت في كتاب قديم عدد باب وصفا  
نوع من لحيير لستري - لحيير التي  
يستخدمه، لحييريس و لحييرين!

يا ترى ماوي سمعه  
وتعمره؟

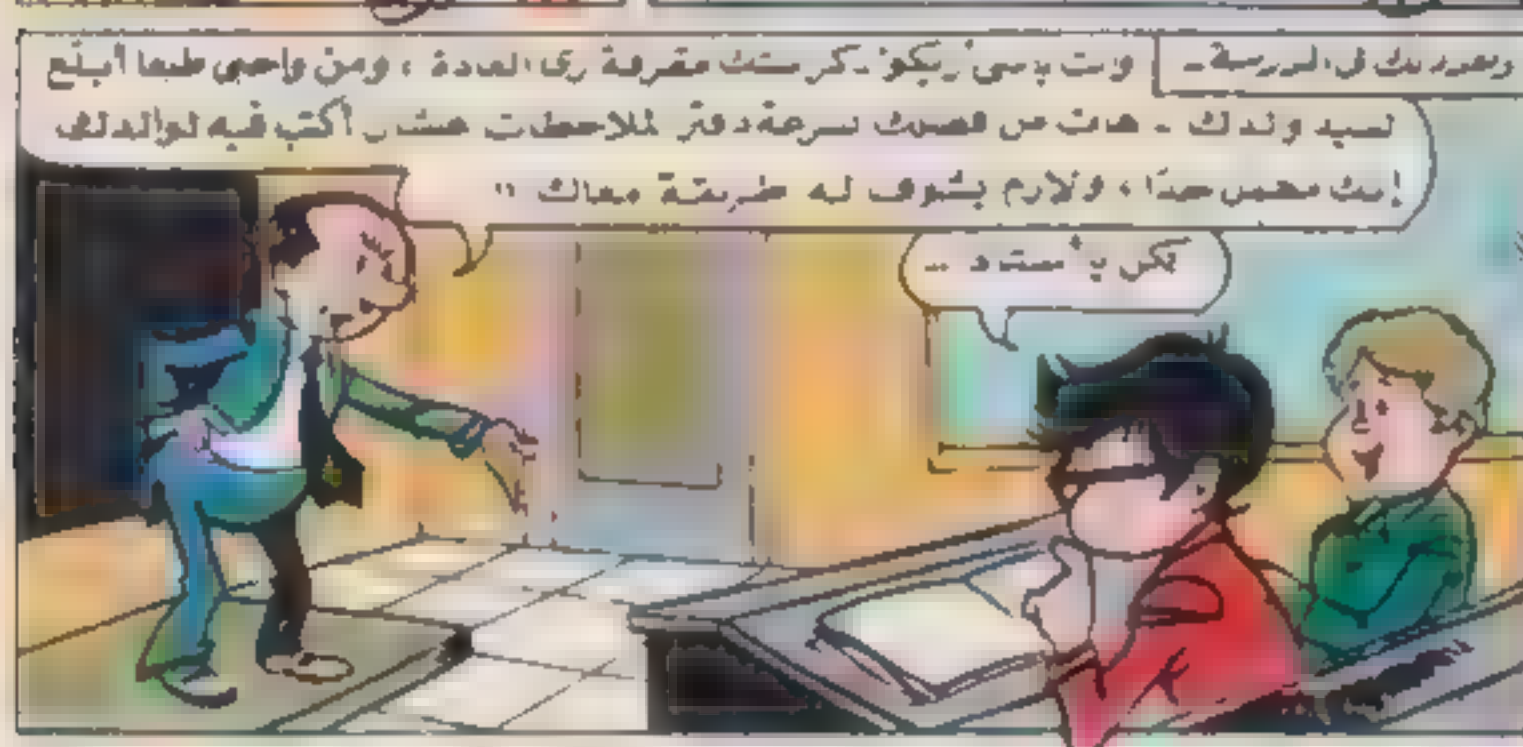


صروري - ولا يعني  
فكرتي بالعب

صاح الحير يا ريكو - يا ترى  
اخترعت حاجة جديدة؟



طبعاً - وبكره تفرج يا صميم ح عن ربه  
في المدرسة ، وشوف نفسك لأنت دصاير  
مدرس الحساب ح يعمل ربه ، طول عمره  
مصابيني ري ما مت عارف - ورأيه في  
يا مش في ليج!



وبعدك في المدرسة - وانت يا ريكو - كرميتك مقروعة ري العادة ، ومن واحي طبعاً أبيع  
لصيد ولذك - هات من قصصك سرعة دفتر ملاحظات عشر أكتب فيه لوالدك  
إنت مخلص حذاً ، ولأولم بشوف له طريقة معاك

لكن يا صمد ..



عصفت  
بارد



مدان عملت حساب ، ان قدمت له  
قلمني ، وكتب به الجواب يعني  
خلينه كتب بالحيير السري



شوف يا ريكو - انت دتري ربه ، وريادتر  
إيه .. ح نعمل ربه في مشكلة دي ١٩  
مشكلة ربه يا سي ٩ - د - بت  
على يانك  
حاصل



آنا صيف يا سي - ريكو - لكن انت عارف ان كل مدرس يحب ان يكون  
قصيراً حسن المصون - عزيزي السيد - زكي - - ايك يستحق حمة  
في الصباح .. وحمة في الظهر - وحمة -  
قدر لئوم



إيه الحكاية ١٩ - أب مش شابيت  
في الدفتر حاجة جديدة ١٩

أنا كين لاحظت  
هكذا

عليكم سلام



ريكو - الأستاذ ضاير عمل تليمون وفالي ربه  
لغث لي معاك رسالة هامة جداً

صبح - تفصير  
إجاباترا



وشوف نفسك دفتر ملاحظات ، فيه كمية  
واحدة من التي كتبه الأستاذ ضاير

ولا احرف واحد  
وصبح



محمد  
غلو

دفع اليرم  
الثالث..

هه ياسي ريكو  
ولذلك قل بيه  
ما قلش حاجة - وناغت  
لك الرد ده ؟

عيربي لانت دصير - أرجو أن تكون  
أكثر عافية ودقة في ثروت مقدمة  
بيه لكتابة - تاف دفتر ملاحظات  
طيف - لكن ما فطمش  
مه حاجة

عنده حق - فين  
الى أن كتبتك  
هو حضرتك  
كتبت حاجة



طيف - أنا ف فكر كويس جدا -  
آه - لا مؤاخذه يا حضرة لسكرتير -  
أحب خدمة ؟

حضرة لساخر  
عاورك

قر لي ياسيد صابر - فيه حاجة بتصيب الإنسان أحيان اسمها  
فقدان لذكورة - و لسيحان - ولدليل لورقة دى - الى أرسلته  
لى سيادتك مبالغ - الورقة بيضا - مفيش فيها ولا  
حرف ؟ - ورقة بيضاء - أن كان مش معقول

أنا مش فهم حاجة أبدا يا حضرة لساخر - لورقة لى  
أرسلته لسيادتك اصباح كانت تغيرير عن -  
ابعت عنه - أو ابعث  
عن د صكرك يا استاذ



أبعث عن ذكرك ليه -  
مش معقول أنا متأكد -

شعت زيكو بقدر  
يعمل إيه أصلك  
فكروى بالعب  
اسكت

أقدر احرب ذاكرنى أن كتبتك بيه  
فى مصابقة كرة القدم الى كانت فى  
جريدة الجمهورية



عظيم - رائع - نفس الإجابات الى أرسلتها  
بالعرف - بين ضرورى جيكوب لى  
بصيف فى  
لخايرة لاولى

صباح لغير يا حبيب لسا - ج عمل لكم  
حصة - بمجرد ما ستام لخايرة - مش مصدقين ؟  
الجوب فى إيدى - لسه وخده من لوسطى

إيه - السيد المحترم صابر - ثم بعد قى  
مطروقت غير ورقة بيضاء - ربما وضعتها  
مطريق لعلها - تقى لك حظا أحسن فى  
المرات القادمة  
مش معقول





دلوحت أنا ماكد - وفكرت إني كتبت ورقة بقلمه وورقة بقلمى - الأولى اخلفت منها الكتابة فى لحظات !!



يا زيكو .. عندنا بكرة امتحان الشغرى فى الحساب أنا بأنطقك ، لأنك فى الحقيقة ولد ذكى ، وللازم أهتم بك .. أرجو إنك تبذل جهدك وإن شاء الله تاخذ المرة دى الدرجة اللى تستحقها !!



إمتحان الشهر ؟! .. لسه سهل جدا .. هو أنا هنا نأخذ للعاجات دى !!



يا زيكو - إنت مش بتذاكر أبداً - شاغل نفسك دايمًا بألف حاجة وحاجة ما عدا مكتب المدرسة والواجبات .. وأنا مش موافق على الطريقة دى أبداً !!



وفى الصباح - انتهيت من عمل المتابعة القوية اللى ح استخدمها فى الإمتحان - أى هبسة من أصابعى أميعها كوايس جدًا ، وأخذ أحسن درجة يا أستاذ "حاصل" !



بيبص لى زى الصبقر ، لكن السماحة تحت شعرب !!



طبعًا - مفيش حاجة تستنى فى جيوبكم غير الأدوات الضرورية ، مش حاوز أى محاولة للفش علشان كل واحد ياخذ حقه !!



ومش ها وزحذكمان بيكنم نفسه !!



إيه ؟! - خلصت قبلهم كلهم % حليب تناولنى كراستك !!



هممم .. الولد إجاباته كلها سليمة ؟



خسارة الولد ده - لو كان يستخدم ذكاؤه فى الدراسة كان يطلع عبقرى صحيح ، ياريت يكون لدم على القالب للى عملها ، ويعرف مصباحته !



أنا شخصيًا ساعته ، ومن هنا ورابع ح اساعده بصحيح - معلش - كلهم أولادى !!







amirart1969

